

EMILIE- CLAIRE BARLOW

LA PLUS BELLE SAISON

ARRANGEMENTS

François Richard

*À l'exception de Jerrycan (avec Emilie-Claire Barlow) et
J'ai rencontré l'homme de ma vie (avec Emilie-Claire Barlow
et Reg Schwager).*

ORCHESTRATIONS

François Richard

ARRANGEMENTS VOCaux

Judith Little-Daudelin

MUSICIENS

François Richard - piano, harmonium, Wurlitzer et Mellotron
Ben Riley - batterie et percussions
Adrian Vedady - contrebasse
Kiko Osorio - percussions
Joe Grass - guitare et mandoline (6, 8 et 9)
Reg Schwager - guitare (1, 2, 4 et 7)
François Bourassa - piano (3 et 10)
John Sadowy - piano (2 et 5)

Lex French - trompette
Mario Allard - flûte, saxophone baryton, ténor et alto (solo 7)
André Leroux - clarinette, flûte et saxophone ténor (solo 3 et 9)
Guillaume «Guibou» Bourque - clarinette, clarinette basse,
saxophone ténor et baryton
Melissa Pipe - basson, saxophone baryton et flûte

François Pilon - violon 1
Mélanie Bélair - violon 2
Véronique Vanier - alto
Sheila Hannigan - violoncelle

Belle Grand Fille - voix
Judith Little-Daudelin - voix
Karine Pion - voix

PRISE DE SON

Pascal Shefteshy
Charles-Emile Beaudin

MIXAGE

Pascal Shefteshy

MASTERING

Richard Addison | Trillium Sound Mastering
Enregistré au Studio PM et au Studio Le Hublot
Partitions : Eric Melanson

Graphisme - Gab Pelletier
Photographie - Stéphane Bourgeois
Assistanat - Étienne Dionne
Maquillage et coiffure - Joany Lavoie-Boivin
Stylisme - Marie-Kim Mercier

Un merci spécial à la Maison Marie Saint Pierre pour les mag-
nifiques vêtements et le Restaurant Le Clocher Penché de nous
avoir ouvert ses portes avec tant de générosité.

Ce projet a été rendu possible en partie grâce au gouvernement du Canada

PRODUCTION:

Empress Music Group

RÉALISATION:

François Richard et Emilie-Claire Barlow

© Empress Music Group 2025

UN PETIT MOT DE LA PART D'EMILIE-CLAIRE

François Richard - quel immense plaisir de faire cet album avec toi! Merci pour ta passion,
ta créativité, ta générosité et ta complicité. T'es incroyable, Bro!

Merci du fond du cœur aux auteurs-compositeurs qui ont inspiré cet album. C'est un véritable
privilège de revisiter vos œuvres et de leur offrir une nouvelle résonance à travers ces reprises.

À tous les musiciens - merci de votre sensibilité et de votre générosité. Mario, ta lumière dans
nos coeurs, ta joie dans nos oreilles demeurent.

Merci à mon équipe extraordinaire : Simon Fauteux chez SIX media marketing, mon assistante
Jennifer Moisan et Mark Costain chez Believe Digital. Merci pour votre soutien indéfectible.

Quel honneur d'avoir pu compter sur la présence de mes invités spéciaux : Gilles Vigneault,
Jim Corcoran, Damien Robitaille (grâce à l'aimable autorisation d'Audiogram)
et Guillaume Carpentier, l'homme de ma vie.