A logo with a circle of fire

AI-generated content may be incorrect. A yellow circle with a black background

AI-generated content may be incorrect.

**EIFFEL**

**Interstellar / Skin On Skin – Deux extraits du nouvel album La Peur et Le vent à paraître le 3 octobre**

**Montréal, aout 2025** – Il s’est écoulé 12 ans depuis le dernier passage au Québec de la EIFFEL, le projet musical de l’auteur-compositeur français Romain Humeau. Beaucoup d’eau a passé sous les ponts depuis et le revoici avec un nouvel album, La Peur et le vent, qui paraîtra le 3 octobre prochain.

Déjà disponibles en Europe, les deux puissants extraits « Interstellar » et « Skin On Skin » offrent un parfait avant-goût de l’album à venir.

**INTERSTELLAR**

« *Emprunt à un certain romantisme 19ème sur allant minimaliste trip-hop dans les couplets, afin de glisser tranquille sur des refrains d’aventure. Interstellar est une des premières chansons écrites pour l’album. De fait, une de ses lignes directrices, tant musicalement (le plus souvent en amont), que pour les textes. Pas de concept, juste un constat post écriture, mais la forme « dialogue amoureux dans un monde qui titube » revient souvent, inconsciemment* » - **Romain Humeau**

**SKIN ON SKIN**

« *Sexe de plein air, L’amant de Lady Chatterley, le monde à hauteur d’herbes folles. Denis Lavant, érection en ombre chinoise, poursuivant de joyeux amour Juliette Binoche dans « Les amants du pont neuf » Léo Carax.*

*Soleil qui tabasse, frelons d’idylle, mirages à gogo et Manuscrit trouvé à Saragosse...Comme vous voulez !*

*Moult emprunts à mes héros, White Soul en filigrane : ( « Je ne suis fait que des miettes des autres » K.Cobain).*

*Stay / U Mass / Enjoy the silence / Friday I’m in love / You really got me / Strangers in the night et autres* » - **Romain Humeau**

Source : Seeds Bomb Music

Info : Simon / Patricia