 

Emilie-Claire Barlow
D’la bière au ciel – Premier extrait de son 14e album, La plus belle saison, à paraître le 6 février 2026

Montréal, août 2025 – Figure incontournable du jazz canadien, acclamée au Canada comme à l’international, la chanteuse, arrangeure et réalisatrice Emilie-Claire Barlow amorce un nouveau chapitre de sa brillante carrière avec *D’la bière au ciel*, le premier extrait de La plus belle saison, son 14e album, entièrement en français, à paraître le 6 février 2026.

Cette relecture audacieuse du classique de Jim Corcoran marie des touches de bluegrass et de jazz avec un esprit Hot Club dans un tourbillon de mandoline espiègle et d’une apparition surprise de… Jim Corcoran. Une reprise festive, tricotée pour accompagner la belle saison !

Un 14e album entièrement francophone empreint de tendresse et d’éclat
Co-réalisé à Montréal par Emilie-Claire et le pianiste et arrangeur François Richard, *La plus belle saison* est un vibrant hommage au Québec, à son riche patrimoine musical ainsi qu’à la langue française. L’album revisite avec finesse et créativité 11 chansons, dont *J’ai rencontré l’homme de ma vie* (Luc Plamondon, François Cousineau), *Les deux printemps* (Daniel Bélanger), *Quelles sont les chances* (en duo avec Damien Robitaille), ainsi que des œuvres de Diane Tell, Serge Fiori, Michel Rivard/ Louis-Jean Cormier et Gilles Vigneault.

Enregistré aux studios montréalais Hublot et PM, dans l’esprit des sessions jazz, l’album met en valeur une impressionnante distribution de musiciens de renoms. Ensemble, ils insufflent une énergie nouvelle à certains des plus grands bijoux du répertoire musical québécois.

*D’la bière au ciel* est disponible dès maintenant sur toutes les plateformes.

**Source : Empress Music**

**Information :** Simon Fauteux