A logo with a circle of fire

Description automatically generated A logo with text and stars

Description automatically generated

Marco Calliari

Peur pourpre - Le nouvel album francophone à paraître le 9 mai

**EN SPECTACLE**

28/05 – Trois-Rivières - Zénob

29/05 – Sherbrooke – Cabaret Salle Maurice O’Bready

30/05 – Montréal – [Lion d’or](https://cabaretliondor.com/evenement/marco-calliari-lancement-peur-pourpre/)

31/05 – Québec – Palais Montcalm (Salle D’Youville)

05/06 – Lavaltrie – Chasse-Galerie

13/06 – Gatineau – La Basoche

**Montréal, avril 2025** – Après avoir lancé « La ligne d’arrivée » en 2024 et l’extrait « Grand bison » le mois dernier, l’infatigable **Marco Calliari** fera paraître *Peur pourpre*, son 7ième album solo – et premier en français - le **9 mai** prochain.

Calliari présentera l’essentiel de *Peur Pourpre* lors des spectacles de lancements au **Zénob de Trois-Rivières** (28/05), au **Cabaret Salle Maurice O’Bready à Sherbrooke** (29/05), au **Lion d’Or de Montréal** (30/05), à la **Salle D’Youville du Palais Montcalm de Québec** (31/05), à Lavaltrie à la **Chasse-Galerie** (05/06) et à la **Basoche de Gatineau** (13/06). Plusieurs autres dates seront annoncées sous peu. Billets et informations [ICI](https://www.marcocalliari.com/spectacles/)

Réalisé par Paul Cargnello, *Peur pourpre* est, à l’image de son créateur, un album à la fois audacieux et franc qui étale au grand jour les différentes facettes du talent de Marco. C’est aussi un premier album en français, parsemé d’italien, d’espagnol et d’anglais et un nouveau chapitre qui s’ouvre pour ce troubadour rassembleur. *Peur Pourpre* est aussi clin d’œil à des tonnes d’influences qui ont marqué et façonné **Marco Calliari**, de Bowie à Fred Fortin en passant par Charlebois et les Colocs.

**Calliari** a toujours démontré que la seule langue universelle qui nous importe est celle de la musique, celle qui réunit et qui brise les frontières. Sur *Peur pourpre*, **Marco Calliari** s’est adjoint, outre Paul Cargnello, les services de la chanteuse et artiste inuk ***Béatrice Deer***, de la chanteuse canado-mexicaine ***Mamselle Ruiz*** et du ***Chœur des Petits Molson***.   
  
Québécois, fils d’immigrants italiens, héritiers de ce double bagage culturel, la musique de Calliari est une ode au folklore italien qu’il modernise à sa guise. À la fois auteur, compositeur et interprète, ses mélodies festives s’inspirent d’une variété de styles provenant des quatre coins du monde. Au cours de ses 36 ans de carrière il a partagé la scène avec les grands noms de la chanson tels que Paul Piché, Louise Forestier et Robert Charlebois, alors que quatre de ses sept albums solos ont été nommés au Gala de l’ADISQ.

Élevé au son des opéras italiens, Marco fait toutefois son entrée dans l’industrie musicale dans un tout autre style, le heavy métal. Membre fondateur du groupe **Anonymus**, il y chante de 1989 à 2006 avant de se consacrer à une carrière solo en musique du monde. Si cette transition peut étonner, son ex-partenaire de scène Oscar Souto est d’un autre avis : « *Marco n’a pas quitté le métal, il a simplement ajouté une corde à son arc.* » Signe qu’un métalleux sommeille toujours en lui, il renoue ponctuellement avec ses ex-compagnons de scène comme c’est le cas dans son 6e album *Calliari Bang ! Bang!* un cocktail explosif de ses grands classiques revisités et de nouvelles compositions qui soulignaient ses 30 ans de carrière. Avec *Peur pourpre*, **Marco Calliari** est plus que jamais à l’écoute de son cœur, de ses inspirations et de ses aspirations!

**Liste des chansons**  
Grand bison (Avec Beatrice Deer, Paul Cargnello)  
Peur pourpre  
La clé  
Vibrer Hey! Hey! (Avec Paul Cargnello)  
Étincelle  
La ligne d’arrivée II  
Avance r’cule Y’a des hauts

Super 8  
Sakura  
Chat sans Ruelle (Avec Choeur des Petits Molson)  
Salvami

CHANSONS EXTRA :   
La Cascata (Avec Mamselle Ruiz)  
La ligne d’arrivée (version été 2024)  
Save us

Source : Productions Casa Nostra. Information : Simon Fauteux