 

**Lamomali de -M-, Fatoumata Diawara, Toumani et Balla Diabaté**

Totem feat. Yamê – Extrait et pièce-titre de l’album *Lamomali Totem* à paraître le 25 avril

**Montréal, mars 2025** – Après avoir lancé « Je suis Mali » le mois dernier, **Lamomali de -M-** dévoile aujourd’hui

« Totem feat. Yamê », nouvel extrait de l’album *Totem* à paraître le 25 Avril.

Matthieu Chedid convie Yamê - révélation des Victoires 2024 - dans une exploration musicale hautement pop où kora & guitare électrique s’entrelacent avec brio. Autour d’un mantra cher à -M - « Suis-je le Totem de moi-même ? » & porté par les *toplines* infaillibles de Yamê, les deux artistes se répondent dans une fresque sonore solaire et vibrante. Un dialogue musical sans frontières.

Après le succès du premier album (près de 300 000 albums vendus, 1 Victoire de la Musique et une tournée à guichets fermés), **-M-** ravive les flammes du collectif à la demande de **Toumani Diabaté,** aux côtés de son fils **Balla Diabaté** et de la diva malienne **Fatoumata Diawara**.

8 mois après la production de l’album, **Toumani Diabaté** décède subitement à Bamako. Porté par la puissance de sa kora, cet instrument au rôle totémique dans la culture malienne, l’album prend alors le nom de ***Lamomali Totem*** et lui est dédié.

Douze titres comme autant de portes ouvertes sur le monde, entre funk métissé, ballades poignantes et rythmes envoûtants.

Dans ce nouveau chapitre, on retrouve certains artistes déjà présents en 2017 - **Oxmo Puccino, Amadou & Mariam, Ibrahim Maalouf, Seu Jorge, Philippe Jaroussky** - auxquels s’ajoutent **Patrick Watson, Tiken Jah Fakoly, Angelique Kidjo, Yâmé** ou encore **Boombass**

Lamomali Totem, l’album de -M-, Fatoumata Diawara, Toumani & Balla Diabaté, disponible le 25 avril 2025

Source : 3ième Bureau/ Wagram Music

Information : Simon Fauteux