**PRÉSENTATION DU SINGLE - LUCIFER**

GreenWoodz revient en force avec "Lucifer", un extrait percutant de son prochain album "Malgré la tempête", attendu pour le 30 mai.

Avec ce titre audacieux, l’artiste fusionne habilement l’énergie brute du rap et l’authenticité du country, créant une alchimie musicale saisissante. Dès les premières notes, on est happé par un refrain puissant et entêtant, où GreenWoodz embrasse pleinement son esprit de rockstar. Il compare ses relations toxiques à Lucifer lui-même, illustrant cette lutte intérieure entre passion destructrice et quête de rédemption.

À mesure que les couplets s’enchainent, GreenWoodz nous ouvre les portes de son passé, laissant entrevoir ses cicatrices et les épreuves qui l’ont façonné. Porté par une production riche et immersive, le morceau monte en intensité, jusqu’à ce moment où l’artiste, à bout de souffle, cède à ses démons et livre ses vérités les plus profondes.

"Lucifer" ne passera pas inaperçu. Avec cette proposition artistique aussi singulière qu'audacieuse, GreenWoodz bouscule les codes et pousse son art à un nouveau sommet. Une chose est sure : ce titre risque bien de marquer les esprits et de redéfinir les frontières du genre.

**CRÉDITS**

Paroles: Tommy Boisvert

Composition: Charles Madore, Jacob St-Martin

Guitares: Shawn De Leemans

Mix: Charles Madore

Master: Gabriel Meunier

Label: Disques 7ième Ciel

Chargé de projet: Jonathan Travers

Gérance: Idir Aissani

Photos: Dominic Courchesne

Cover: Buvard

**PAROLES**

C’est l’genre de fille qui est perdue dans des baggies

Le genre de fille qui est présente jusqu’au last call

Le genre de fille qui finit sur ton backseat

Moi, je fais mon possible pour pas retomber là-dedans

Elle a vu rentrer les chèques, elle sait que c’est moi le nouveau best

Quand j’la vois, c’est comme la vie qui me test

Malheureusement, j’ai jamais été aussi faible (ya ya)

J’lui ai dit : "Nous deux, c’est dead", c’est juste un défi pour elle

Tout c’qu’elle voudrait, c’est finir dans mon bed

Pis réchauffer mon cœur pour mieux jouer avec

I’m a rockstar, pis elle sait que j’sais comment faire

Elle m’rappelle chaque soir : "Tommy, reviens donc le temps d’un verre"

Pourrait go hard pis r’faire les mêmes erreurs qu’hier

J’suis perdu dans l’noir, so j’retombe d’in bras de Lucifer

I’m on the run, I'm on the run
Elle aime me voir essayer de la fuir
Parce qu’elle sait toujours comment m’faire revenir à maison
C’tait pas la bonne, non, c’tait pas la bonne
Mais c’était la bonne quand c’était le temps
De me rappeler que baiser des bitchs, ça fera jamais de moi un homme, non

Y’a rien d’aussi bon qu’une relation toxique
Elle regarde mes yeux, je regarde les siens, mon cœur est déjà K.O.
Quand j’suis avec elle, dans ma tête y’a un mosh pit
J’écris encore sur elle, j’ai encore fuck avec le payroll

I’m a rockstar, pis elle sait que j’sais comment faire

Elle m’rappelle chaque soir : "Tommy, reviens donc le temps d’un verre"

Pourrait go hard pis r’faire les mêmes erreurs qu’hier

J’suis perdu dans l’noir, so j’retombe d’in bras de Lucifer

I’m a rockstar, pis elle sait que j’sais comment faire

Elle m’rappelle chaque soir : "Tommy, reviens donc le temps d’un verre"

Pourrait go hard pis r’faire les mêmes erreurs qu’hier

J’suis perdu dans l’noir, so j’retombe d’in bras de Lucifer