** **

**O.R.k.**

**(Colin Edwin (Porcupine Tree),** **Pat Mastelotto (King Crimson),** **Lorenzo Esposito Fornasari** et **Carmelo Pipitone)**

Firehose Of Falsehoods– Le nouvel album disponible le 21 mars via Kscope

 *« The sound of O.R.k becomes a vessel of beauty »* – **Classic Rock**

**Montréal, mars 2025 –** Avec « Firehose Of Falsehoods » à paraître le 21 mars, le groupe **O.R.k.**

Composé de **Colin Edwin (Porcupine Tree),** **Pat Mastelotto (King Crimson),** **Lorenzo Esposito Fornasari** et **Carmelo Pipitone**, propose une collection qui équilibre l'énergie brute avec leurs prouesses musicales distinctives.

« Firehose Of Falsehoods » poursuit le voyage que O.R.k a commencé avec son premier album « Inflamed Rides » (2015) et a poursuivi avec son album « Screamnasium » (2022), leur musique explorant souvent les thèmes de la tension, de la rédemption et de la condition humaine.

Les fans de leur album « Screamnasium » trouveront ici de quoi se régaler; des moments cinématographiques aux passages viscéraux axés sur les riffs. Avec une participation de l'ancien membre (en tournée) de Porcupine Tree, John Wesley, « Firehose Of Falsehoods » met en lumière la dynamique créative évolutive du groupe et sa place dans le paysage de la musique progressive moderne.

**FIREHOSE OF FALSEHOODS / Liste des pièces**
Blast of Silence [04:13]
Hello Mother [03:25]
The Other Side [04:35]
16000 Days [04:18]
PUTFP [05:31]
Seven Arms [03:23]
Beyond Reach [04:35]
Mask Becomes The Face (feat John Wesley) [05:56]
Dive In [14:00] (BONUS TRACK – CD + digital edition only)

Source : Kscope

Information : Simon Fauteux