**HAWA B – better sad than sorry / Crédits**

**1-Flow**

Composition et Arrangement: Nadia Hawa Baldé

Piano: David Osei-Afrifa

Voix additionnelles: Mariko et Melissa Pacifico

Mix: Jean-Bruno Pinard

Prise de son: Jérémi Roy

Masters: Gabriel Meunier

Réalisation: Nadia Hawa Baldé et Félix Petit

**2-Follow**

Composition, paroles et arrangement: Nadia Hawa Baldé

Piano: David Osei-Afrifa

Synthétiseur: Emile Désilets et Félix Petit

Guitare: Philippe L’allier

Mix: Jean-Bruno Pinard

Prise de son: Jérémi Roy et Félix Petit

Mastering: Gabriel Meunier

Réalisation: Nadia Hawa Baldé et Félix Petit

**3-Forget**

Paroles, composition: Nadia Hawa Baldé

Arrangements: Nadia Hawa Baldé et Félix Petit

Claviers: Émile Désilets

Basse: Jonathan Arseneau

Guitare: Philippe L'allier

Saxophone,Claviers: Félix Petit

Réalisation: Félix Petit et Nadia Hawa Baldé

Mix: Jean-Bruno Pinard

Master: Gabriel Meunier

Prise de son: Félix Petit

**4-sad in a good way**

Composition, paroles et arrangement : Nadia Hawa Baldé

Révision d’arrangement et Direction de cordes: Gabriel Desjardins

Prise de son: Félix Petit

Quatuor à cordes: Quatuor esca

Guitare: Philippe L’allier

Mix: Jean-Bruno Pinard

Mastering: Gabriel Meunier

Réalisation: Félix Petit et Nadia Hawa Baldé

**5-better sad than sorry**

Composition, paroles et arrangement: Nadia Hawa Baldé

Synthétiseurs: Émile Désilets et Félix Petit

Voix additionnelles: Mariko Lavallée-Durand et Mélissa Pacifico

Basse: Jonathan Arseneau

Guitare: Philippe L’allier

Flute: Félix Petit

Prise de son: Félix Petit et Jérémi Roy

Réalisation : Nadia Hawa Baldé et Félix Petit

Mix: Jean-Bruno Pinard

Mastering: Gabriel Meunier

**6-Show**

Paroles, composition: Nadia Hawa Baldé

Arrangement: Nadia Hawa Baldé et Félix Petit

Piano: Émile Désilets

Basse: Jonathan Arseneau

Guitare: Philippe L'allier

Batterie: Anthony Pageot

Flute, Saxophone, Clavier: Félix Petit

Saxophone soliste: Julien Fillion

Réalisation: Félix Petit et Nadia Hawa Baldé

Mix: Jean-Bruno Pinard

Master: Gabriel Meunier

Prise de son: Félix Petit

**7-sadder but better**

Composition, paroles et arrangement : Nadia Hawa Baldé

Révision d’arrangement et Direction de cordes: Gabriel Desjardins

Prise de son: Félix Petit

Quatuor à cordes: Quatuor esca

Guitare: Philippe L’allier

Mix: Jean-Bruno Pinard

Mastering: Gabriel Meunier

Réalisation: Félix Petit et Nadia Hawa Baldé

**8-Ntitled**

Paroles et composition: Nadia Hawa Baldé

Arrangement: Nadia Hawa Baldé et Félix Petit

Piano: David Osei-Afrifa

Basse: Jonathan Arseneau

Batterie et Claviers: Félix Petit

Guitare: Philippe L'allier

Réalisation: Félix Petit et Nadia Hawa Baldé

Mix: Jean-Bruno Pinard

Masters: Gabriel Meunier

Prise de son: Félix Petit

**9-Silence**

Composition, paroles: Nadia Hawa Baldé

Arrangements: Nadia Hawa Baldé, Émile Désilets, Félix Petit

Guitare: Philippe L’allier

Basse: Jonathan Arseneau

Synthétiseur: Émile Désilets

Réalisation: Nadia Hawa Baldé et Félix Petit

Prise de son: Félix Petit

Mix: Jean-Bruno Pinard

Mastering: Gabriel Meunier

**10-Ego**

Paroles et composition: Nadia Hawa Baldé

Arrangement: Nadia Hawa Baldé et Félix Petit

Piano et claviers: David Osei-Afrifa

Claviers: Félix Petit

Guitare: Philippe L'allier

Basse: Jonathan Arseneau

Réalisateur: Félix Petit

Mix: Jean-Bruno Pinard

Masters: Gabriel Meunier

Prise de son : Félix Petit et Patrice Pruneau

**11-Better (acoustic version)**

Paroles, compostion et arrangement: Nadia Hawa Baldé

Guitare acoustique: Philippe L’allier

Voix additionnelles: Mariko Lavallée-Durand et Melissa Pacifico

Prise de son: Jérémi Roy

Mix: Jean-Bruno Pinard

Mastering: Gabriel Meunier

Réalisation: Felix Petit et Nadia Hawa Baldé

**12-Louise**

Compostion, Paroles et Arrangement: Nadia Hawa Baldé

Synthétiseur: Emile Désilets et Félix Petit

Piano: Nadia Hawa Baldé

Guitare: Philippe L’allier

Basse: Jonathan Arseneau

Batterie: Anthony Pageot

Percussions: Félix Petit

Cordes: Quatuor Esca

Direction des cordes: Gabriel Desjardins

Prise de son: Félix Petit et Jérémi Roy

Mix: Jean-Bruno Pinard

Mastering: Gabriel Meunier

Réalisation: Nadia Hawa Baldé et Félix Petit