 ****

**Fredz et Aaron Paris sont les lauréats du prix Découverte en écriture de chansons / Breakthrough Songwriter Award 2024 présenté par le Panthéon des auteurs-compositeurs canadiens avec Amazon Music.**

**Montréal, septembre 2024** — Le Panthéon des auteurs et compositeurs canadiens (PACC) et Amazon Music sont heureux d'annoncer que **Fredz** et Aaron Paris sont les lauréats du prix Découverte en écriture de chansons / Breakthrough Songwriter Award 2024.

**Fredz** (lauréat francophone) et **Aaron Paris** (lauréat anglophone), se méritent cet honneur pour leurs réalisations exceptionnelles en écriture de chansons au début de leur carrière et en tant qu'étoiles émergentes de la scène musicale canadienne.

**Fredz**, jeune artiste québécois de 22 ans, se distingue par son approche polymorphe de la musique. Refusant d'être enfermé dans un style ou un format, il allie introspection et créativité, créant des compositions à la fois profondes et accessibles. Inspiré par des figures comme Orelsan et Stromae, Fredz développe un rap suave, loin des clichés, et partage sa vision du monde avec une authenticité désarmante. Travaillant en mode homemade, il mêle toplines et improvisation pour des textes hypersensibles, tout en restant connecté à son public, notamment via ses réseaux sociaux où il trouve un écho fidèle.

 « *Je suis vraiment touché par ce prix, et surtout profondément reconnaissant envers ceux qui croient en moi et qui soutiennent mon travail. Ça veut tout dire à mes yeux. Merci infiniment. » -* **Fredz**

**Aaron Paris** est un producteur, compositeur et artiste de Toronto nommé trois fois aux Grammy. Ayant travaillé avec des artistes tels qu'Ariana Grande, Kanye West, Drake, DJ Khaled, Russ, Kali Uchis, Roddy Ricch, NAV, Russ, Blxst et bien d'autres, il s'est forgé une solide réputation internationale en tant que compositeur et collaborateur musical. En tant que multi-instrumentiste et arrangeur de cordes, il se consacre à l'introduction du « nouveau classique » dans l'industrie de la musique moderne. Il a fondé le un collectif de joueurs de cordes « Strings From Paris », qui cherche à rallier les mondes classique et moderne et à éduquer la prochaine génération. Leurs vidéos ont été vues des millions de fois sur Instagram et TikTok.

« *Je suis vraiment honoré d’être même associer à ce prix. Je trouve incroyable que les auteurs-compositeurs et les producteurs soient de plus en plus reconnus par l’industrie. Beaucoup de gens ne savent pas ce qui se passe dans les coulisses et la plupart du temps, les auteurs-compositeurs et les producteurs, surtout les plus petits, sont désavantagés. J’espère que c’est un pas de plus vers un avenir où les producteurs et les auteurs-compositeurs seront traités équitablement et pourront vivre de leur art.* » - **Aaron Paris**

Créé en 2017, ce prix a précédemment été décerné à des auteurs-compositeurs qui ont poursuivi une carrière remarquable, notamment **Eli Brown, Lou-Adriane Cassidy, Mustafa, Ariane Roy, Lowell, Les Louanges, Jessie Reyez** et **Charlotte Cardin**.

En plus de recevoir un plan de développement personnalisé d'Amazon Music, qui comprendra des listes d'écoutes, des sessions et des camps d'écriture de chansons de haut niveau, une assistance aux voyages et un accès à un studio d'enregistrement international, **Fredz** et **Aaron Paris** et seront reconnus lors de la cérémonie d'intronisation au Panthéon des auteurs-compositeurs canadiens 2024, le 28 septembre 2024, à l'emblématique Massey Hall de Toronto.

*« Les lauréats du prix Découverte en écriture de chansons / Breakthrough Songwriter Award de cette année mettent en valeur le talent et la diversité incroyables de l’écriture de chansons au Canada et témoignent de la richesse de notre paysage musical. Félicitations à Aaron Paris et Fredz pour cette réussite bien méritée !* », a déclaré Nick Fedor, directeur général du Panthéon des auteurs et compositeurs canadiens. « *Les auteurs-compositeurs sont les architectes de la musique que nous aimons, et il est essentiel que nous favorisions leur croissance pour garantir que l’excellence de l’écriture de chansons au Canada se poursuive pendant des années à venir. Merci à nos partenaires d’Amazon Music de partager cette vision et de nous aider à soutenir et à reconnaître la prochaine génération d’auteurs-compositeurs talentueux.* »

« *Amazon Music est ravi de s’associer au Panthéon des auteurs-compositeurs canadiens pour célébrer et soutenir la prochaine génération d’auteurs-compositeurs* », a déclaré Tom Winkler, responsable des relations avec les éditeurs, les auteurs-compositeurs et les sociétés chez Amazon Music. « *Nous sommes impatients d’offrir à Aaron Paris et Fredz l’occasion de faire progresser leur art et d’élargir leur réseau de collaborateurs auteurs-compositeurs à l’échelle mondiale.* »

Le PACC et Amazon Music souhaitent également féliciter les finalistes de cette année : **Jay Scøtt, P'tit Belliveau, Soleil Launière, Thierry Larose et Waahli** du côté francophone et **Ali Willa Milner, Banx & Ranx, Sarcastic Sounds** & **Sebastian Gaskin** du côté anglophone.

Le concours 2024 comptait 26 candidats exceptionnels, nommés par l’un des deux jurys organisés – un francophone et un anglophone – chacun composé d’experts reconnus de l’industrie musicale. Un gagnant dans chaque catégorie a été déterminé après deux tours de vote.

**À PROPOS DU PANTHÉON DES AUTEURS ET COMPOSITEURS CANADIENS**Le Panthéon des auteurs et compositeurs canadiens (PACC), un organisme national et sans but lucratif qui a pour mission d’honorer et de célébrer les auteurs et compositeurs canadiens et ceux qui ont consacré leur vie à l’héritage de la musique. Le PACC s’emploie également à sensibiliser le public à ces réalisations et à encourager la prochaine génération d’auteurs et de compositeurs par le biais d’initiatives et d’événements organisés tout au long de l’année. En décembre 2011, la SOCAN (Société canadienne des auteurs, compositeurs et éditeurs de musique) a acquis le PACC ; toutefois, le Panthéon continue d’être géré comme une organisation distincte et est dirigé par son propre Conseil d’administration composé de créateurs et d’éditeurs de musique anglophones et francophones, ainsi que de représentants de l’industrie du disque. Le mandat du PACC s’aligne sur les objectifs de la SOCAN en tant qu’organisation de créateurs et d’éditeurs fondée sur ses membres. [www.cshf.ca](http://www.cshf.ca)

Retrouvez plus d’informations sur le Panthéon des auteurs et compositeurs canadiens au [www.cshf.ca](http://www.cshf.ca).

**À PROPOS D’AMAZON MUSIC**

Amazon Music est un service de divertissement audio immersif qui connecte les fans, les artistes et les créateurs via la musique, les balados et la culture. Amazon Music rapproche les fans de ce qu'ils aiment, avec des listes de lecture organisées et personnalisées, des diffusions en direct d'artistes, des produits dérivés d'artistes et des balados exclusifs Amazon. Les membres Prime ont accès à des millions de chansons en mode aléatoire, à des listes de lecture All-Access, ainsi qu'au plus grand catalogue des meilleurs balados sans publicité, inclus dans leur abonnement. Les clients peuvent passer à Amazon Music Unlimited pour un accès complet et à la demande à des millions de chansons en HD et à un catalogue croissant d'audio Ultra HD et Spatial. Tout le monde peut écouter Amazon Music en téléchargeant l'application gratuite Amazon Music ou partout où il écoute de la musique, y compris sur les appareils compatibles Alexa. Retrouvez plus d’informations au [www.amazonmusic.com](https://www.amazon.ca/music/unlimited/?ref=DMM_acq_amvan)

-30-

Source : PACC

Médias Québec / Canada francophone : SIX media marketing Inc.

Simon Fauteux / Patricia Clavel

simon@sixmedia.ca / patricia@sixmedia.ca