 

**Jesse Cook**

**En spectacle au Grand Théâtre de Québec le 3 mars 2025 dans le cadre de sa tournée nord-américaine**

**EN SPECTACLE**

**03/03/25 – Québec – Grand Théâtre**

**Montréal, septembre 2024** – Fort d’une carrière qui dure depuis plus de 25 ans, des milliers de concerts à travers la planète et plus de 2.5 millions d’albums vendus, le virtuose guitariste, compositeur et producteur canadien **Jesse Cook** sera de passage au **Grand Théâtre de Québec le 3 mars** dans le cadre de sa grande tournée nord-américaine 2024-2025. Les billets sont disponibles au : XXXXXXXXX

Retrouvez les détails de la tournée nord-américaine au <https://tour.jessecook.com/>

**Jesse Cook** est largement reconnu pour son approche innovante de la musique du monde, mêlant flamenco, jazz et autres influences culturelles Au cours des trois dernières décennies, il a donné des milliers de concerts à travers la planète. Son nombre d'abonnés a augmenté de manière exponentielle au cours des deux dernières années avec désormais plus de 70 millions de vues sur YouTube, 750 millions d’écoutes sur les différentes plateformes et plus d'un demi-million d'abonnés sur Instagram. Ses cinq émissions spéciales sur PBS continuent d'être diffusées aux États-Unis, mettant en vedette la musique de ses 11 albums et de ses 5 DVD en spectacle.

Reconnu pour son vaste catalogue musical, les concerts de **Jesse Cook** trouvent un écho auprès d’un public de tous les horizons et de tous les groupes d’âge. Hésitant à qualifier son style musical éclectique, il déclare : « *Je ne pense pas que ce soit important de qualifier le style. Si les gens sont touchés, c’est ce qui compte le plus pour moi.* »

Manifestement ils sont touchés car la demande pour **Jesse Cook** augmente de manière exponentielle, la taille des salles augmente, et les dates s’ajoutent continuellement à sa tournée mondiale en cours.

En plein cœur de cette immense tournée, Jesse a également passé du temps dans son studio au Canada pour enregistrer son prochain album dont la sortie est prévue au début 2025, qui fera suite à *Libre,* lancé en 2021. 2023 et 2024 ont été remplies de premières alors que la carrière de Cook continue de s’accélérer à un rythme effréné. Il a récemment fait salle comble pendant quatre soirs à Paris, a été accueilli avec enthousiasme par des fans de toute l’Europe, du Royaume-Uni à la Pologne en passant par l’Allemagne, et l’automne dernier, il a été invité à participer au légendaire Crossroads Guitar Festival d’Eric Clapton à Los Angeles.

Source : Coach House

Information : Simon Fauteux