** **

**DEANER ’89
Le film de Sam McGlynn en salle le 6 septembre**

**Montréal, août 2024** - Votre métalleux préféré est de retour! Le montréalais Paul Spence (*Fubar, I'm Not There)* est la vedette du film ***Deaner '89*** de Sam McGlynn – en salle le 6 septembre - dans le rôle de ***Dean Murdoch,*** qui raconte comment il a finalement réussi sa vie. Il nous ramène dans les années 1980, à l'époque où être un hockeyeur était un badge d’honneur, où le *Jazzercise* était un mouvement national, où les ceintures de sécurité étaient facultatives et où les professeurs étaient aussi ivres que leurs élèves.

Will Sasso (*Young Sheldon*, *MADtv*), Star Slade (*Burden of Truth*, *Dream Scenario*), Mary Walsh (*This Hour Has 22 Minutes*, *Mambo Italiano*), et Kevin McDonald (*Kids in the Hall*, *Lilo &Stitch*) font également partie de la distribution.

À la caméra, Dean raconte son histoire depuis le somptueux manoir où il vit actuellement… « *c'étaient les années ’80, Qu’est-ce qui pouvait mal tourner ?* »

Nous sommes en 1989 dans une petite ville du Manitoba. Adolescent, Dean est une star locale du hockey et espère devenir professionnel. Il vit avec ses parents adoptifs (Will Sasso et Lauren Cochrane) et sa sœur (Star Slade).

Quand il n'est pas en train de boire de la bière, il passe du temps avec sa petite amie (Maddy Foley) qui sortait auparavant avec le capitaine de l'équipe de hockey (son ennemi juré). Mais, la vie de Dean prend une tournure particulière quand apparaît un coffre rempli d'effets personnels ayant appartenu à son père biologique décédé.

Dean découvre non seulement son héritage métis, mais commence aussi à écouter les albums de heavy metal de son père et à s'habiller avec ses vêtements. Il provoque aussi la colère d'un gang de *motards* local et vole un autobus… Il découvre enfin que la drogue et les *slapshot*s ne font pas bon ménage!

Il côtoie aussi le directeur de l'école (Kevin McDonald), un entraîneur de hockey vieux-jeu (Stephen McHattie) et la tante de la petite amie de Dean (Mary Walsh), qui lui partage son amour du rock et qui guide Dean dans l'art du *Givin'r.*

Créateur multidisciplinaire, **Paul Spence** est également scénariste, producteur et co-compositeur (avec Justin Delorme) sur ***Deaner '89***, où il y d’ailleurs interprète quelques chansons. Bien que l'histoire du film ne soit pas personnelle, Spence a confié que « *les origines métisses de mon père lui ont été cachées jusqu'à la mort de ses parents* ».

Côté musique, il y a de quoi satisfaire les fans de Hair Metal…de Dokken au Deaner '89 Studio Band!

Tourné à Winnipeg, à Selkirk (Manitoba) et à Montréal, le film est une production canadienne, produite par Kyle Irving, d'Eagle Vision, et Paul Spence, de PSA Productions. À la production exécutive se trouvent Lisa Meeches et Rebecca Gibson, d'Eagle Vision. Il s'agit du premier long métrage narratif réalisé par Sam McGlynn, qui est populaire dans le domaine de la fiction et de l'image de synthèse (*Star Wars : Battlefront II, FIFA*). ***Deaner ‘89*** est distribué au Québec par Métropole Films Distribution.

***NB: Deaner '89 n'est pas un film « Fubar », et n’est en aucun cas lié à la franchise « Fubar ». Il ne doit pas être promu ou présenté comme tel. Merci!***

**Date de sortie**

Vendredi 6 septembre, 2024

Langue originale: Anglais
Genre: Action, Comédie
Durée: 89 minutes
Année: 2024

**Crédits**Avec:
Paul Spence

Will Sasso

Mary Walsh

Kevin McDonald

Star Slade

Maddy Foley

**Un film de**

Sam McGlynn

Source : Métropole Fils Distribution

Contact : Simon Fauteux