A logo for a company

Description automatically generated A black circle with white text and buildings in the middle

Description automatically generated

**Die-On feat. Imposs**

Destin – Le nouvel extrait disponible sur toutes les plateformes

**Montréal, août 2024** – **Die-On et Imposs** unissent enfin leurs voix sur l’extrait « Destin » disponible dès maintenant sur toutes les plateformes et tiré de l’album de **Die-On** à paraître cet automne.

« Destin » , c’est l’histoire de ces deux légendes, qui ont déjoué le sort qui semblait jeté. Alors que Die-On est revenu de l’enfer plus vivant que jamais même quand personne n’y croyait, **Imposs** a depuis longtemps prouvé que d’où l’on vient ne doit jamais tuer les rêves d’où l’on ira.

Leur destin, ils le façonnent jour après jour, en alignant les étoiles les plus brillantes, et en se jouant des plus sinistres.

***Allez, on essaie de changer le destin***

***Pour éviter qu’à part les regrets, il ne reste rien***

***Je suis perdu, j’ai lancé un feu de détresse***

***Je ne peux plus vivre où le respect se paye en espèces***

***C’est qu’un essai pour changer le destin***

***L’impression que le temps me presse d’un sourire espiègle***

***L’écho de la rue me renvoie le son d’un S.O.S.***

***Pour l’instant, ça va rien à signaler R.A.S.***

***Die-On***prend goût à la musique dès l’âge de 14 ans. En plus d’écrire et de *freestyler*, il devient aussi producteur de beat pour lui et son entourage. L’histoire commence en 2011, le jour où il joint *187 Homicid Verbal*. La mythique formation, dans laquelle on retrouve ***Souldia, Infrak, Crazy 8***et ***Le Dangereux***, montera sur quelques scènes et lancera plusieurs extraits et mix tapes avant de devenir ***FaceKché***, un trio composé de **Souldia, Infrak**et **Die-On*.***

Après avoir lancé l’album *Mauvais Ange* en 2022, Il fera paraître son nouvel album plus tard cette annéesur lequel il partagerason histoire et son expérience dans l'obscurité, pour apporter de la lumière et de l’espoir à ceux qui en ont besoin.

Crédits

Auteur : Christian Dionne, Stanley Salgado

Compositeur : Christophe Martin

Réalisation, mixage et mastering : Christophe Martin

Source : Altitude Records