A black background with red text and numbers

Description automatically generated

**Mia Kelly**

Rideau tombe / Lone Dog – Deux nouvelles chansons tirées de l’album To Be Clear à paraître le 4 octobre

**EN SPECTACLE dans le cadre de sa tournée canadienne**

16/10 – Toronto – The Rivoli

19/10 – Ottawa – CNA (Fourth Stage)

20/10 – Montréal – Le verre bouteille

**Montréal, juillet 2024** – Après avoir lancé les extraits « [Bonefish Boys](https://youtu.be/zHLwZH_fKxI?si=hyD5p28ZQjPPSYdi) » et « [Meaning Well](https://lnk.to/MeaningWell) », l’autrice-compositrice originaire de Gatineau **Mia Kelly** partage aujourd’hui deux nouvelles chansons - « Rideau tombe » - un premier extrait francophone – et « Lone Dog » qui se retrouveront sur son deuxième album *To Be Clear* à paraître le 4 octobre prochain.

**La tournée automnale débutera le 16 octobre au Rivoli de Toronto, s’arrêtera ensuite à Ottawa (19/10) et Montréal (20/10) avant une série de dates dans l'Ouest canadien en tant qu'invitée spéciale des Good Lovelies**. Retrouvez tous les détails et toutes les dates [ICI](https://miakellymusic.com/#shows)

« *Ces deux chansons mettent en lumière les caractères abusifs des personnages, en partie fictifs mais également inspirés d'expériences vécues. Elles décrivent des schémas violents et manipulateurs qui se manifestent souvent sous forme d’abus. Les chansons sont nées des suites d’une situation difficile qui s’est déployée autour de moi* » partage Mia.

Récemment lauréate des prix *Young Performer of the Year* et *Emerging Artist of the Year* aux *Canadian Folk Music Awards* 2024, Mia est reconnue comme un parolière poétique dotée d’une voix puissante et polyvalente.

**Mia Kelly** écrit et se produit en français et en anglais. Elle offre un mélange distinctif de folk, de rock et de blues. Avec son talent pour adapter les histoires des personnes avec lesquelles elle a été en contact dans sa vie, elle est une conteuse imaginative qui canalise ses émotions brutes et vulnérables à travers ses chansons savamment conçues. Elle a partagé la scène avec Aysanabee, The Franklin Electric, Daniel Champagne, Jeremie Albino, Julian Taylor, Lloyd Spiegel et s'est produite à Tallinn Music Week (Estonie), Folk Alliance International, Ottawa Bluesfest, Summerfolk, Ontario Festival of Small Halls, Festival des Montgolfières à Gatineau, Live from the Rock, et a participé au programme des jeunes artistes du Winnipeg Folk Festival en 2023

**Crédits**

**« Rideau tombe »**  
Paroles et musique: Mia Kelly   
Réalisation et mix: Jim Bryson  
Mastering: Philip Shaw Bova  
Mia Kelly: Voix, guitare acoustique  
Jim Bryson: Percussions, Rubber bridge guitar, Mellotron, piano, basse, guitare électrique, mandolin   
Dani Nash : Batterie

**« Lone Dog »**  
Paroles et musique: Mia Kelly   
Réalisation et mix: Jim Bryson  
Mastering: Philip Shaw Bova  
Mia Kelly: Voix, guitare électrique  
Jim Bryson: piano, basse   
Dani Nash : Batterie

Brian Sanderson: Cuivres

Source : Mia Kelly Music

Information : Simon Fauteux