 

**CHRISTINE JENSEN JAZZ ORCHESTRA**

**Harbour –** Le nouvel album à paraître le 28 juin via Justin Time Records

**Montréal, juin 2024** - Depuis 25 ans, la saxophoniste et compositrice canadienne Christine Jensen se démarque sur la scène de jazz avec ses divers projets d’ensembles, en grand et petit format. Elle fera paraître son troisième album pour orchestre, intitulé *Harbour* le 28 juin via Justin Time Records.

*Harbour* fait suite à *Habitat* (2013) et *Treelines*(2010) et met en vedette certains des meilleurs improvisateurs de New York et de Montréal, avec comme invité(e)s Ingrid Jensen (trompette/électro), Gary Versace (piano), Chet Doxas (saxophone ténor), Jon Wikan (batterie) et Steve Raegele (guitare). *Harbour* rassemble plus de dix ans de compositions et de commandes, auxquelles s'intègrent les improvisations de sa sœur.

« *Je considère cette collection de chansons comme ma série de commandes, chaque morceau marque le temps qui passe depuis que ma fille Liv, qui a maintenant treize ans, est née. J'ai choisi le titre Harbour parce que j’y vois un abri sur l'eau, un arrêt avant les nouvelles migrations terrestres qui suivent. Cet ensemble, composé de membres de ma famille et d'amis, représente ce sentiment pour moi, car nous avons tous traversé des périodes de turbulences afin d’atterrir ensemble à la fin de la pièce, là où ma musique peut prendre son envol. Ces musiciens, avec lesquels j'ai eu le privilège de jouer et d’enregistrer, ont apporté le projet à un autre niveau à travers leurs magistrales improvisations et leurs propres voix. Je suis plus que ravie de cette magie qui a eu lieu, la façon dont cela a pris forme, et de ces performances qui ont été interprétées avec tant d’amour* ».

Lauréate du Downbeat Critic's Poll dans la catégorie Rising Star Big Band, arrangeuse et saxophoniste soprano, Christine Jensen est toujours en mouvement en tant qu'improvisatrice, compositrice et chef d'orchestre. Ses enregistrements pour orchestre de jazz ont été récompensés par des prix Juno dont celui qui a gagné l'album de jazz contemporain de l’année, pour *Habitat* et *Treelines*. Elle a remporté le JUNO pour son dernier album en format quartet, intitulé *Day Moon,* inspiré par la pandémie.

**CRÉDITS**

Christine Jensen - composer, conductor, soprano saxophone

Donny Kennedy - alto & soprano saxophone

Erik Hove - alto saxophone & flute

Chet Doxas – saxophone tenor & clarinet

Claire Devlin – saxophone tenor & clarinette basse

Samuel Blais – saxophone baritone & clarinette basse

Ingrid Jensen - trompette

Jocelyn Couture – trompette lead, fluegelhorn

Bill Mahar - trompette, fluegelhorn

Dave Mossing - trompette, fluegelhorn

Lex French - trompette, fluegelhorn

Dave Grott - trombone lead

 Dave Martin - trombone

Taylor Donaldson - trombone

Jean-Sébastien Vachon - trombone basse

Steve Raegele - guitare

Gary Versace – piano

Rémi-Jean LeBlanc – contrebasse

Jon Wikan - batterie

Source: Justin Time Records