** **

**EDDY DE PRETTO
En spectacle aux Francos de Montréal le 20 juin à la salle Wilfrid-Pelletier, Place-des-arts
Découvrez « urgences 911 », le nouvel extrait audio/vidéo tiré de l’album CRASH CŒUR

Montréal, mars 2024 - Eddy de Pretto** sera de retour à Montréal dans le cadre des Francos le 20 juin prochain à la salle Wilfried-Pelleter de la Place-des-arts. Les billets seront en vente le 8 mars dès 10h00AM.

Il partage aujourd’hui « **urgences 911 »**, troisième extrait de son album ***CRASH CŒUR*** paru en novembre 2023.

*« En 36 minutes, un album qui s’écoute d’une traite, Eddy de Pretto rappelle combien il est essentiel dans la pop française. »*- **Marissa Groguhé (La Presse)**

« C’est un album d’amour, mais un album musclé. Je ne suis pas là pour vous caresser le poil tendrement ».
Voici comment **Eddy de Pretto** présente son troisième album studio, CRASH CŒUR : un disque sur lequel l’*Amour* est le thème majeur, sans tomber dans une naïveté mièvre. Avec Eddy, l’amour sera puissant, ou ne sera pas. Auteur, compositeur et interprète, il a toujours eu une vision claire de ses envies, du studio à la scène en passant par les visuels. Avec ce nouvel opus, il explore le moindre de ses désirs, des sonorités R’n’B à des textes à la fois crus et écorchés, libérés du poids des attentes qu’on a fait reposer sur lui.

Pour ce retour, comme il le précise dans le morceau éponyme “CRASH <3”, **Eddy de Pretto** s’envole en indépendant. Une décision qui s’est précisée après les deux premiers albums : “Aujourd'hui je suis beaucoup plus précis. Je sais où je veux aller et comment je veux faire”. Il a cette âme-là : celle d’un artiste qui veut aller librement au bout de ses idées, sans les modeler pour convenir à ce que l’on pourrait attendre de lui. Ainsi, Crash Cœur est un album de sentiments puissants et intérieurs, concentré sur les histoires d’amour tantôt vécues, tantôt observées par son auteur. À la genèse de ce nouvel opus, une question : comment délivrer ses sentiments, les plus ardents possibles, de la manière la plus honnête qui soit ? - Texte : Lolita Mang

Source : Otterped Records

Information : Simon Fauteux / Patricia Clavel