**Logo

Description automatically generated**

**Clay and Friends**

**Loonie – Le EP disponible sur toutes les plateformes aujourd’hui**

**Montréal, août 2023** - Au Québec, il y a toujours eu une règle tacite voulant que lorsqu'il s'agit d'argent, on n'en parle pas. C’est pourquoi **Clay and Friends** en a fait un projet sur le sujet qui s'intitule *Loonie*.

Le EP de 4 pièces est disponible sur toutes les plateformes dès maintenant!

Voyez le clip de l’extrait « Moneyman » ICI

« *Nous avons poussé notre van d'un concert à l'autre, bu de la sueur au petit déjeuner et vidé des bouteilles colorées au souper avant que quiconque n'entende une note de La Musica Popular de Verdun. Nous étions loin de nous douter qu'il s'agissait là des prémices de ce que l’avenir nous réservait »* explique Mike Clay.

Quelques maisons d’achetées, et des chansons à succès plus tard, certaines choses ont changé. Cha-ching!

« *Pour faire simple, nous avons trouvé le Moneytree et nous l'avons brûlé. Ce qui s'est passé entre-temps nous a fait perdre la tête. Nous savons maintenant que rien de bon ne vient facilement ».*

Avec le vent dans les voiles et Verdun dans leur back, **Clay and Friends** part à la conquête du monde.

Écoutez attentivement ces riches petites pièces et vous entendrez les notes distinctes de ce qui attend le quintet dans un futur rapproché. Insérez vos pièces dans le juke-box pour une bonne dose de funk dégoulinant et de *soulful business* de la part de **Clay and Friends**.

« Nous sommes revenus de ce voyage avec plus de questions que de réponses, mais savons pertinemment que c'est le prix à payer »

D’ici-là, *Time is Loonie*.

Clay and Friends offre un mélange percutant de hip-hop, soul et de funk soutenu d’une prose à l'image de ce que l’on surnomme désormais : La Musica Popular De Verdun. Réputé pour ses concerts survoltés, Clay and Friends a fait vibrer, depuis 2014, plus de 1800 foules canadiennes et européennes sous l’égide du #KeEpItMoViN’.

Le quintet cumule plus de 56 millions d'écoutes de son catalogue depuis ses débuts sur les plateformes d’écoutes. Leur chanson « Going Up The Coast » est certifiée Or par Music Canada, commémorant les 40 000 ventes numériques du l’extrait. Ce succès compte plus de 20 millions d'écoutes à ce jour depuis sa sortie en octobre 2018. Le groupe a été en nomination pour le prestigieux prix Félix-Leclerc 2021 et sa chanson « *Bouge ton thang »* s’est vue nommée dans la catégorie Chanson de l’année au Gala de l’ADISQ 2022 et au Prix de la Chanson SOCAN la même année.

**Crédits Loonie  
Moneytree (feat. Naâman)**Auteur : Mike Clay, NaâmanCompositeur : Pascal Boisseau, Émile Désilets, Adel Kazi-Aoual, Clément Langlois-Légaré, Mike ClayRéalisation : Clay and FriendsSound recording : Adel Kazi-AoualRecorded at Studio Populaire de VerdunMixing : Tim BuronMastering : Richard Addison (Trillium)

**Moneyman**

Auteur : Mike Clay

Compositeurs: Pascal Boisseau, Émile Désilets, Adel Kazi-Aoual, Clément Langlois-Légaré, Mike Clay

Réalisation: Clay and Friends

Sound recording: Adel Kazi-Aoual

Recorded at Studio Populaire de Verdun

Additional voices: Claire Ridgely, Nadia Hawa-Baldé

Mixing : Tim Buron

Audio consultant: Antoine Nadon

**Good Morning Verdun**

Auteur: Mike Clay

Compositeur : Mike Clay

Réalisation: Clay and Friends

Sound recording : Adel Kazi-Aoual

Recorded at Studio Populaire de Verdun

Additionnal voices : Claire Ridgely, Nadia Hawa-Baldé

Mixing: Adel Kazi-Aoual

**Fuck all the money**Auteur: Mike ClayCompositeurs: Pascal Boisseau, Émile Désilets, Adel Kazi-Aoual, Clément Langlois-Légaré, Mike ClayProduced by: Clay and FriendsSound recording: Adel Kazi-AoualRecorded at Studio Populaire de VerdunMixing: Tim Buron

Source : ADJ S.E.N.C.  
Information : Simon Fauteux / Patricia Clavel