 

**DANIEL BÉLANGER**

**La tournée « Mercure en mai » se poursuit en 2024**

Une quinzaine de dates ajoutées pour la prochaine année

L’album [« Mercure en mai »](https://danielbelanger.com/#spectacles) toujours parmi les meilleurs vendeurs au Québec

**Montréal, juin 2023** - Le public et les critiques sont unanimes, le spectacle « Mercure en mai » est une offrande généreuse, exaltante et rassembleuse. Le public et les critiques sont unanimes, le spectacle « Mercure en mai » est une offrande généreuse, exaltante et rassembleuse. Après avoir entamé la tournée devant plusieurs salles combles à Montréal, Saint-Hyacinthe et Québec, en plus d’avoir déjà vendu au-delà de 34 000 billets, Daniel Bélanger dévoile aujourd’hui que la tournée se poursuivra en 2024 à travers la province ainsi qu’au Nouveau-Brunswick, et ce avec une quinzaine de dates qui s’ajoutent au calendrier.

La liste complète des dates se trouve ici-bas. Daniel se produira en tête d’affiche dans plusieurs festivals cet été, notamment aux **Francos** **de Montréal** (déjà deux soirs complets à la salle Wilfrid-Pelletier) au **Festirame** à Alma, au **Festif!** de Baie-Saint-Paul ainsi qu’au **Festival Colline** au Lac-Mégantic.

Le nouveau spectacle de Daniel Bélanger présente les nouvelles pièces de « Mercure en mai » accompagné de plusieurs grands succès de son répertoire. Il est entouré de Philippe Brault à la basse, Guillaume Doiron à la guitare, José Major à la batterie et Jérôme Beaulieu aux claviers. L’auteur-compositeur-interprète a élaboré un univers visuel étoffé alliant vidéo et éclairage avec son complice Mathieu Pontbriand à la direction artistique et conception visuelle. Benoît Favreau est à la console de son tandis que Maxine Dury supervise les éclairages.

L’album [**« Mercure en mai »**](https://found.ee/DB-MercureEnMai)fut encensé par la critique et le public, en plus d’être l'album francophone **#1 des ventes au Québec** durant trois semaines lors de sa sortie. En quelques mois, il frôle déjà les **13 000 copies vendues** au Québec et s’approche rapidement du **quatre millions** d’écoute en continu sur les plateformes ! « **Mercure en mai** » s’est retrouvé parmi les meilleurs albums de l’année 2022 du journal **Le Devoir** et du **Journal de Québec** et a récolté une nomination au **Prix JUNO** 2023.

Daniel Bélanger a également fait paraître un recueil de poésie intitulé **« Poids lourds »** aux éditions des Herbes rouges l’automne dernier, disponible [ICI](https://www.lesherbesrouges.com/toutes-les-collections/poesie/poids-lourd/).

On pourrait dire que chacun des dix titres de **Mercure en mai** provient d’un hasard, comme un fruit de l’inattendu. Des mots attentifs aux étonnements, au soudain, à ces « petites Californies » qui dorment au fond de nous ; des musiques naviguant entre le minimal et le luxuriant, avec motifs en boomerangs et passages secrets : tout ici raconte l’impromptu, ce qui échappe aux agendas et à la raison.

Daniel Bélanger n’a plus besoin de présentation. Un auteur-compositeur-interprète adoré du public avec plus de dix albums derrière lui, une multitude de Félix remportés et de disques d’Or et de Platine attribués à son œuvre, Bélanger poursuit sa création librement. Récipiendaire du Félix pour l’album instrumental de l’année au dernier gala de l’ADISQ, pour *Travelling*, l’artiste a dévoilé en octobre dernier son dixième album en carrière, Mercure en mai.

**Éloges pour le spectacle « Mercure en mai »**

« Tout le monde était dithyrambique […] et avec raison. Interprétation impeccable […] Daniel Bélanger nous hypnotise, l’énergie sur scène est captivante. Extrêmement généreux, un spectacle très émouvant. J’ai été absolument conquise et charmée. » **- Eugénie Lépine-Blondeau, ICI Première « Tout un matin »**

« La beauté gagne, quoi qu’il chante. […] Daniel Bélanger, magicien terre à terre, génie carburant au gaz hilarant. […] Incroyable niveau d’excellence, on baigne dans une sorte de bien-être inimaginable, on se repaît de cette voix exceptionnellement belle qu’il a. » **- Sylvain Cormier, Le Devoir**

« Un concert traversé par un groove irrésistible. Toujours imaginatif et éloquent. Il y avait dans ce concert une superbe cohérence. On s’en voudrait de ne pas souligner […] l’habillage visuel, inventif et souvent hyper coloré. Ces effets […] ont rehaussé le côté gentiment psychédélique du concert qui a surtout fait l’effet d’une bonne dose de bonheur. » **- La Presse**

« Il y a de ces concerts où tout est réuni : un chanteur au sommet de son art, une réelle union avec le public, des moments de grâce et des touches de magie » **- Journal de Montréal**

« […] Une soirée réussie d’un artiste qui est en plein contrôle de son art […] qui nous rappelle une fois de plus à quel point le répertoire de Daniel Bélanger est impressionnant. » **- Le Canal Auditif**

« Même si c’est soir de première, le spectacle est rodé au quart de tour et l’osmose et la synergie entre les musiciens sont facilement palpables. Les nouveaux arrangements des diverses chansons […] n’ont rien pour déplaire. Le son est atmosphérique et ambiophonique à souhait. […] Les sonorités sont riches, enveloppantes et enivrantes et plaisent énormément à la foule attentive du Grand Théâtre. » **– Sors-tu.ca**

**DATES DE SPECTACLES**

07/06/2023 - Terrebonne, QC - Théâtre du Vieux-Terrebonne - Salle Desjardins - **COMPLET**

08/06/2023 - Trois-Rivières, QC - Amphithéâtre Cogeco

16/06/2023 - Montréal, QC - Salle Wilfrid-Pelletier (Francos de Montréal) - **COMPLET**

17/06/2023 - Montréal, QC - Salle Wilfrid-Pelletier (Francos de Montréal) - **COMPLET**

14/07/2023 - Alma, QC - Place Festivalma (Festirame)

20/07/2023 - Baie-Saint-Paul, QC - Place Desjardins (Le Festif!)

12/08/2023 - Lac-Mégantic, QC - Site principal (Festival Colline)

31/08/2023 - Québec, QC - Salle Louis-Fréchette - Grand Théâtre de Québec

01/09/2023 - Québec, QC - Salle Louis-Fréchette - Grand Théâtre de Québec

15/09/2023 - Sainte-Agathe-des-Monts, QC - Théâtre Le Patriote

16/09/2023 - Gatineau, QC - Maison de la Culture de Gatineau / Salle Odyssée

22/09/2023 - Longueuil, QC - Théâtre de la Ville - Salle Pratt & Whitney Canada

23/09/2023 - Saint-Jérôme, QC - Théâtre Gilles-Vigneault

24/09/2023 - LaSalle, QC - Théâtre Desjardins

30/09/2023 - Toronto, ON - Paradise Theatre

04/10/2023 - Laval, QC - Salle André-Mathieu

05/10/2023 - Laval, QC - Salle André-Mathieu

07/10/2023 - Sainte-Thérèse, QC - Théâtre Lionel-Groulx

12/10/2023 - Sherbrooke, QC - Théâtre Granada

13/10/2023 - Sherbrooke, QC - Théâtre Granada - **COMPLET**

14/10/2023 - Lévis, QC - Auditorium du Cégep de Lévis

18/10/2023 - Granby, QC - Le Palace

21/10/2023 - L’Assomption, QC - Théâtre Hector-Charland

22/10/2023 - L’Assomption, QC - Théâtre Hector-Charland

03/11/2023 - Joliette, QC - Centre culturel Desjardins

09/11/2023 - Victoriaville, QC - Le Carré 150 - Salle Les-Frères-Lemaire

10/11/2023 - Brossard, QC - L’Étoile

11/11/2023 - Saint-Eustache, QC - Le Zénith Promutuel Assurance

17/11/2023 - Saguenay, QC - Théâtre C

18/11/2023 - Shawinigan, QC - Salle Philippe-Filion

**10/04/2024 - Brossard, QC - L’Étoile (Supplémentaire)**

**12/04/2024 - Montmagny, QC - Salle Edwin-Bélanger**

**26/04/2024 - Salaberry-de-Valleyfield, QC - Salle Albert-Dumouchel**

**02/05/2024 - Saint-Hyacinthe, QC - Centre des arts Juliette-Lassonde**

**04/05/2024 - Saint-Eustache, QC - Le Zénith Promutuel Assurance (Supplémentaire- En vente le 8 juin)**

**17/05/2024 - Moncton, NB - Théâtre Capitol (En vente le 12 juin)**

**18/05/2024 - Caraquet, NB - Carrefour de la mer (En vente le 20 juin)**

**25/05/2024 - Saint-Casimir, QC - Les Grands Bois**

**31/05/2024 - Sept-Îles, QC - Salle Jean-Marc Dion (En vente en décembre 2023)**

**01/06/2024 - Baie-Comeau, QC - Centre des Arts de Baie-Comeau (En vente en novembre 2023)**

**06/06/2024 - Rimouski, QC - Salles Desjardins-TELUS (En vente en octobre 2023)**

**07/06/2024 - New Richmond, QC - Salle de spectacles régionale Desjardins (En vente le 15 novembre)**

**08/06/2024 - Rivière-du-Loup, QC - Centre Culturel Berger (En vente en août 2023)**

**12/06/2024 - Longueuil, QC - Théâtre de la Ville (Supplémentaire)**

**04/10/2024 - Saint-Jean-sur-Richelieu, QC - Théâtre des Deux Rives**

Source : Secret City

Information : Simon Fauteux