



GUY BÉLANGER

VOYAGES & AUTRES HISTOIRES

& OTHER STORIES

Cette 7^e proposition se veut un voyage dans les musiques que j'aime et qui m'inspirent avec comme fil conducteur, mon harmonica, qui sera toujours mon meilleur passeport. Bon Voyage !

This 7th proposal is a journey through the music that I love and that inspires me. With my harmonica as my passport, our guide, the common thread. Have a good trip!



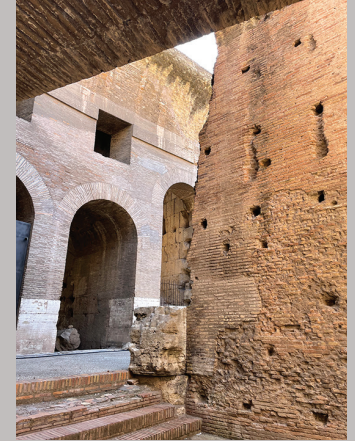
BAYOU'S RIDE

**Premier arrêt,
Lafayette, Louisiana !**
*First stop, Lafayette,
Louisiana!*

DO I MOVE YOU

Une chanson de l'intrigante et fascinante Nina Simone, merveilleusement interprétée par mon amie Sylvie DesGroseilliers.

A song written and originally performed by the great Nina Simone, wonderfully interpreted by my friend Sylvie DesGroseilliers.



KILIMANDJARO

Pour moi c'est plus qu'une montagne, ça symbolise l'accomplissement de soi et le courage d'une personne qui m'est très chère...

For me it's more than a mountain, it symbolizes the accomplishment, the self-realization and the courage of a person who is very dear to me...

DUCK SOUP

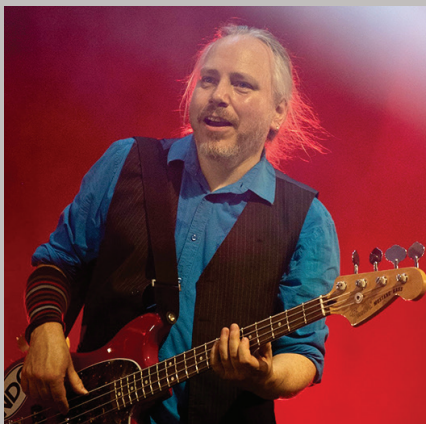
Pièce de Jimmy Hall à la croisée du little big band et du jazz manouche !

A mix of Gypsy jazz and "little big band" styles from Jimmy Hall!

HOW DO YOU DO IT

Un grand merci à mon chum, le chanteur et bassiste Alec McElcheran pour cette collaboration.

A big thank you to my friend, singer and bass player Alec McElcheran for this collaboration.



NIEVE (NEIGE)

J'apprécie depuis des années la collaboration de mon ami, le compositeur et guitariste Claude Fradette. Cette pièce est un parfait exemple de son grand talent !

For many years I've enjoyed collaborating with my friend, composer and guitarist Claude Fradette. This piece is a perfect example of his immense talent!



NO ONE ELSE

Une très belle chanson de mon ami de Nouvelle-Écosse, le chanteur et compositeur Ian Janes. Il me sort de ma zone de confort ! Tout son répertoire est à découvrir (www.ianjanes.com) !!

A beautiful song by my friend from Nova Scotia, singer/songwriter Ian Janes. Getting me out of my comfort zone! His entire repertoire is worth discovering (www.ianjanes.com)!



I CAN'T MAKE YOU LOVE ME

J'aime cette grande chanson du répertoire de Bonnie Raitt. Cette version instrumentale témoigne du respect que j'ai pour cette immense artiste.

I love this great song from Bonnie Raitt's repertoire. This instrumental version shows the respect I have for this wonderful artist.



KING BEE

Dans ce voyage, je me devais de faire une incursion dans le blues, cette musique qui m'a toujours accompagné le long de mon parcours. Merci Slim Harpo...

On this expedition, I had to make an incursion into the blues, this music that has always accompanied me along my journey. Thank you Slim Harpo...



AU BOUT DU CHEMIN

Une pièce revisitée de la bande sonore du film *Vivre à 100 milles à l'heure* de mon frère le cinéaste Louis Bélanger, dont Claude Fradette et moi avons écrit la musique. Avec en bonus la magnifique voix de mon amie, l'unique Nanette Workman. Un mariage entre Ennio Morricone & Pink Floyd !!!

*Here we're revisiting a piece from the soundtrack of the movie *Vivre à 100 milles à l'heure* by my brother, filmmaker Louis Bélanger, for which Claude Fradette and I wrote the music. And with my friend the unique Nanette Workman adding her magnificent voice, what a wonderful contribution. A marriage between Ennio Morricone & Pink Floyd!!!*



THE SUN WILL RISE

Une brèche de lumière lors de la traversée d'une période plus sombre...

A ray of light during a darker period...



Guy Bélanger : voix (n^{os} 7-9), harmonicas, programmation et arrangements

Rob MacDonald : guitares, slide et dobro

Michel Dufour : batterie et percussions

Marc-André Drouin : basses

Alec McElcheran : basses (n^{os} 5-9)
et voix (n^o 5)

Claude Fradette : guitares, slide, dobro, Weissenborn et kalimba (n^{os} 3-6-11)

Bruce Cameron : piano, Rhodes et orgue B3 (n^{os} 7-8)

Nanette Workman : voix (n^o 11)

Sylvie Desgroseilliers : voix (n^o 2)

Production et réalisation : Guy Bélanger & Les Productions Bros/René Moisan

Enregistrement et mixage : aux Studios Piccolo par Charles-Émile Beaudin et chez Guy, Rob et Claude

Gravure : Richard Addison, Trillium Sound Mastering

Design : Guy Bélanger et Philippe Brochard

Merci à Patrick Larrivée pour l'œuvre d'art de la couverture — www.patricklarrivee.com

Photos : Andreas Kurz, Danielle Plourde, Olivier Longuet, Le Pixel-Fou, James St-Laurent et Guy Bélanger.

Booking : Preste Spectacles & Tournées : (514) 904-1969 info@preste.ca



REMERCIEMENTS

Un immense merci à mes copains musiciens Rob, Michel, Marc-André, Alec et Rod pour leur implication dans ce projet. De nous retrouver en écriture et en studio après cette période pandémique aura été le meilleur médicament !!

À Nanette Workman, Sylvie Desgroseilliers, Bruce Cameron et Claude Fradette, vos collaborations lumineuses à ce projet m'ont vraiment touché. Merci!

À Charles-Émile Beaudin, j'ai encore eu le bonheur de pouvoir retravailler avec toi et te regarder faire de la magie derrière la console. Un grand plaisir...

À René Moisan, qui pendant 20 ans m'a conseillé, m'a aidé à naviguer et m'a offert la précieuse opportunité de vivre de mon travail, tu as toute ma reconnaissance mon ami...

À Guylène pour avoir été à mes côtés lors de ce pèlerinage ha! ha!!
Je t'aime xxx

Salut Xavier!

Je dédie cet album à Danielle et Claude, qui m'ont inspiré par leur persévérance tout au long de mon « voyage » xx



1 - BAYOU'S RIDE

(G Bélanger, R McDonald / Ed Bros) 4:33

2 - DO I MOVE YOU

FEAT. SYLVIE DESGROSEILLIERS

(N Simone / Rolls Royce Music) 3:41

3 - KILIMANDJARO

(G Bélanger / Ed Bros) 5:50

4 - DUCK SOUP

(J Hall, J Pearson / Yo Mama Music, EMI
Blackwood Music) 3:05

5 - HOW DO YOU DO IT

FEAT. ALEC McELCHERAN

(A McElcheran / Ed Bros) 4:26

6 - NIEVE

(C Fradette / Ed Bros) 2:52

7 - NO ONE ELSE

(I Janes / Socan) 5:02

8 - I CAN'T MAKE YOU LOVE ME

(M Reid, A Shamblin / Almo-Music, Universal-MGB
Songs, Brio Blues Music) 5:20

9 - KING BEE

(J Moore / PD) 4:18

10 - THE SUN WILL RISE

(G Bélanger / Ed Bros) 4:36

11 - AU BOUT DU CHEMIN

FEAT. NANETTE WORKMAN

(C Fradette, G Bélanger / Ed Bros) 5:25

Guy Bélanger utilise les harmonicas Seydel
www.guybelangermusic.com

SODEC
Québec 



© 2023
Disques Bros
www.bros.ca
Tous droits réservés
ALL RIGHTS RESERVED