 

Dominique Fils-Aimé - Cheers to New Beginnings

Extrait de l’album *Our Roots Run Deep*, à paraître cet automne via Ensoul Records.

**EN SPECTACLE**

16-17/05 – Montréal – Maison Symphonique avec L’OSM

**Montréal, mars 2023** – **Dominique Fils-Aimé** partage aujourd’hui l’extrait « Cheers To New Beginnings », un avant-goût de son prochain album *Our Roots Run Deep*, à paraître cet automne via Ensoul Records.

« Cheers to New Beginnings » est une pièce chargée d’émotions optimistes et positives associées à de nouveaux départs. En contraste, Dominique débute la chanson avec une touche mélancolique, reconnaissant qu'à chaque nouveau départ, un passé est laissé derrière. Elle accueille favorablement le changement tout en reconnaissant que la transition de l'ancien vers le nouveau n'est pas toujours facile. « *Things are not the same anymore. Is it better or worse than before?* ***»***

Autrice-compositrice et interprète montréalaise, **Dominique Fils-Aimé** est l’une des révélations artistiques marquantes des dernières années au Canada. Son univers délicat et intimiste, à mi-chemin entre jazz, pop et soul, ne laisse personne indifférent.

Dominique s’envolera vers l’Europe en avril pour une série de spectacles en Suisse, en France, en Belgique et en Allemagne. Elle mettra ensuite un terme au cycle de sa trilogie d’albums – *Nameless* (2018), *Stay Tuned!* (2020) et *Three Little Words* (2022) - en donnant 2 concerts à la Maison Symphonique de Montréal avec L’OSM sous la direction de Dina Gilbert dans une métamorphose symphonique signée Blair Thomson, avec la participation d’Elisapie ainsi que des choristes de l’émission Y’a du monde à messe les **16 et 17 mai**. Les billets sont disponibles [ICI](https://www.osm.ca/fr/concerts/dominique-fils-aime-trilogie-symphonique/?gclid=CjwKCAjwzuqgBhAcEiwAdj5dRkVP5MVTBNfl-HVg6cDtQTQTKpF3mrbRYBc6G5yvCcjFKzvnTBDn5hoCP5sQAvD_BwE)

**Orchestre symphonique de Montréal**

**Dina Gilbert :** cheffe d’orchestre

**Elisapie :** artiste invitée

Choristes :  
**Sarah Bourdon   
Ariane Brunet   
Coral Egan   
Heidi Jutras**

**Karine Pion   
Kim Richardson   
Elie Haroun   
Franck Julien   
JP Loignon   
Dorian Sherwood**

**Axelle Munezero :** danseuse et chorégraphe

**Blair Thomson :** orchestrateur

**Crédits “Cheers to New Beginnings”**

Chanson écrite et composée par Dominique Fils-Aimé

Voix : Dominique Fils-Aimé

Basse : Jacques Roy

Batterie : Frantz-Lee Leonard

Claviers : David Osei Afrifa

Percussions : Elli Miller Maboungou

Trompette : Hichem Khalfa

Photographe : Jetro Emilcar

Design pochette : Leona Carthy (Leoart)

Producteur : Kevin Annocque

Enregistrée et mixée aux Studios Opus à l’Assomption, Québec.

Réalisation, prise de son et mixage par Jacques Roy.

Prise de son additionnelle par Steeve St-Pierre.

Matriçage par Harris Newman chez Grey Market Mastering à Montreal, Québec.

Ensoul Records, 2023.

Source : Ensoul Records  
Information : Simon Fauteux / Patricia Clavel