 

**JAY SCØTT**

**Down – Le nouvel extrait disponible sur toutes les plateformes**

**EN SPECTACLE**

**10/12 – Montréal - MTelus

Montréal, novembre 2022** – Après ses récentes victoires à l’ADISQ dans les catégories « Album de l’année Folk » pour l’album*Ses plus grand succès et «* Chanson de l'année » avec FouKi, Pops and Poolboy & QuietMike pour « Copilote », **Jay Scøtt** est de retour plus prêt que jamais à reprendre d'assaut l'internet avec son nouvel extrait DOWN, il nous amène voyager à travers sa jeunesse et sa soif de l'aventure.

Dans cette chanson, Jérémie raconte l'importance de garder les pieds sur terre et de se rappeler d'où on vient. L'importance de s'entourer des bonnes personnes qui seront toujours là pour nous, malgré les hauts et les bas de la vie quotidienne.

Après une année remplie de succès, il termine ça en beauté le [10 décembre au MTELUS](https://mtelus.com/en/shows/jay-scott) de Montréal pour *Sa Première Dernière Supplémentaire*. En 9 mois, **Jay Scøtt** aura rempli 4 salles mythiques québécoises : le Club Soda, l’Impérial Bell de Québec, le Théâtre Maisonneuve et le MTELUS, du jamais vu pour un artiste québécois.

*En pleine chute libre*

*Falling from the stars*

*Ton cœur indestructible*

*Devient mon trampoline*

*So baby don’t let me go down*

*Down down down*

*Don’t let me go down*

*Down down down*

*Don’t let me go down*

*Down down down*

*J'cale des Red Bull jusqu'à temps qu’j'aie des ailes qui poussent*

*D'après moi ça va prendre un criss de boute*

Peace out!

**CRÉDITS – Jay Scøtt – DOWN**

 Interprété par : Jay Scøtt

Produit par : Jay Scøtt

Auteur : Pier-Luc Jean Papineau

Compositeur : Pier-Luc Jean Papineau

Mixage : Seb Ruban

Mastering : Richard Addison (Trillium Sound)

 Label : 117 Records

Gérance : Steve Jolin & Sam Rick

Source : 117 Records