**   **

**EDDY**

**Fluid – Le premier album du duo montréalais à paraître le 9 septembre via Ensoul Records**

**EN SPECTACLE**

19 octobre – Montréal – Le Ministère

**Montréal, août 2022** – Le duo montréalais **EDDY**, fruit d’une collaboration entre la chanteuse Abigail Galwey et le bassiste Danny Trudeau fera paraître son premier album *Fluid* le 9 septembre prochain via l’étiquette Ensoul Records (Dominique Fils-Aimé). **EDDY** présentera l’essentiel de *Fluid* à Montréal le 19 octobre prochain au Ministère.

L'album est accompagné du vidéoclip du 3ème extrait, « Lovers On The Run », réalisé par Gerardo Alcaine.‘*Lovers on the Run est l'histoire de deux amants improbables. Le tourbillon qui suit leur rencontre ne fait que les rapprocher alors qu'ils se lancent dans une aventure dont ils sont les acteurs principaux.’* explique Abigail Galwey.

Le son énergique du duo explore habilement le côté accrocheur et léger de la musique pop. Inspiré par le trip-hop, le rock, le punk, la pop ainsi que la littérature et le théâtre, **EDDY** intègre toutes ces influences dans un projet tout à fait original. La voix sensuelle d’Abigail Galwey imprègne l’album d’une expression vivante tout en étant soutenue par les solides grooves de Danny Trudeau.

Défini par la science comme un mouvement circulaire de l’eau allant à l’encontre d’un courant principal, **EDDY** est caractérisé par ses auteurs comme un être vivant constamment dans une tempête. Fort, sage « *mais qui garde son cool* » dixit Abigail Galwey, **EDDY** incarne parfaitement le mouvement de l’eau et la manière dont les vies du duo, pourtant opposées, ont fini par se croiser.

**EDDY** présente une sonorité unique et particulière. Le duo manœuvre son navire avec confiance, comme une expédition musicale, vers des eaux inexplorées. *Fluid* s'ouvre sur un pincement de cordes en sourdine, un tapotement vif du bout des doigts sur des tambours et le bourdonnement d’un synthétiseur qui annonce le style musicalement éclectique de l’album. Galwey et Trudeau embrassent des sons inconnus et explorent des structures musicales qui évoluent comme une bonne histoire, avec des tournants inattendus. Cet esprit d'aventure est l'une des vertus de l'album, illustrant le courage et la volonté de se diriger vers de nouveaux horizons.

*Fluid* démontre un sens aigu de l'équilibre et est à la hauteur de son titre. Chaque chanson s’enchaîne naturellement, créant un élan, qui s’adoucit parfois, mais qui ne cesse de couler. L'eau est la meilleure métaphore pour décrire ce corps de travail.

**Crédits**

Réalisé par Joe Grass

Toutes les chansons composées par Abigail Galwey & Danny Trudeau

Abigail Galwey : Voix

Danny Trudeau : Basse, Moog basse

Joe Grass : Guitares, synthétiseurs, voix additionnelles (Lovers on the run, Can’t

Shake this Feeling)

Nadia Hawa Baldé, Judith Little Dandurand : Choristes

Michel Medrano Brindis: Batterie & percussions

Elli Miller Maboungou: Tambours ngoma

Jerome Beaulieu : Wurlitzer, Rhodes, Piano, Juno

David Osei-Afrifa : Synthétiseurs

Hubert Tremblay : Guitare

Mélanie Bélair : Violons

Prise de son : Gautier Marinof et Joe Grass

Assistant à la prise de son pour les voix : Phil Pelletier

Enregistré aux studios Tone Bender & PJ Mansion

Mixé par Howie Beck

Matriçage par : Dave McNair, Salem Studio, Caroline du Nord, USA

Source : Ensoul Records

Information : Simon Fauteux / Patricia Clavel