**Logo

Description automatically generated Text

Description automatically generated with medium confidence**

**Matiu**

***Tipatshimushtunan –*** Le puissant nouvel extrait et le court-métrage expriment les réalités vécues dans les pensionnats autochtones et offrent un aperçu de la vie de Matiu à Maliotenam entouré de ses proches.

**Montréal, juin 2022** - Après avoir fait paraître un EP éponyme en 2017 et son premier fort bien reçu premier album *Petikat* en 2018, l’auteur-compositeur **Matiu** - natif de Maliotenam, communauté innue située sur la Côte-Nord - partage l’extrait « Tipatshimushtunan » *feat.* Allan Nabinacaboo, membre du duo Violent Ground de la nation Naskapi.

Sur « Tipatshimushtunan », qui signifie « *racontez-nous* », **Matiu** demande à ses ancêtres de lui montrer comment vivait l’innu d’autrefois. Il dénonce les injustices des pensionnats autochtones et les effets de l’évangélisation.

***Matiu profite du 1er juillet, Fête du Canada, afin de passer un puissant message avec un court-métrage réalisé par Jean-Vital Joliat. Entre documentaire et vidéoclip, l’œuvre exprime les réalités vécues dans les pensionnats autochtones et offre un aperçu de la vie de Matiu à Maliotenam entouré de ses proches.***

« Tipatshimushtunan » sera disponible sur toutes les plateformes le vendredi 1er juillet.

« Tipatshimushtunan » se retrouvera sur le deuxième album de **Matiu** dont la sortie est prévue à la fin de l’été. L’émouvante chanson qui offre un harmonieux mélange de langues entre l’innu, le naskapi et le français, a été réalisé par Louis-Jean Cormier, qui a également assuré la prise de son au Studio Dandurand en plus de s’occuper du mix et de jouer de la guitare. **Matiu** s’est entouré de musiciens d’exception: son fidèle acolyte Marco Dionne (batterie), Alexis Dumais (Piano et Wurlitzer), Mathieu Désy (contrebasse) et Alex Métivier (effets sonores et chœurs).

Accompagné de ses musiciens, **Matiu** présentera en primeur son nouvel album le 4 août au festival Innu Nikamu (Maliotenam) et le 13 août au festival Présence Autochtone (Montréal).

**Crédits**

**Auteur-compositeur :** Matthew Vachon

**Auteur :** Allan Nabinacaboo (Violent Ground)

**Voix :** Matthew Vachon

**Guitares :** Louis-Jean Cormier

**Batterie :** Marco Dionne

**Piano et Wurlitzer :** Alexis Dumais

**Contrebasse :** Mathieu Désy

**Couleurs et effets sonores :** Alex Métivier

**Voix*:***Allan Nabinacaboo (Violent Ground)

**Choeurs**: Alex Métivier

**Réalisation, mixage :** Louis-Jean Cormier

**Prise de son :** Louis-Jean Cormier et Alex Métivier au studio Dandurand

**Mastering :** Marc Thériault chez Le Lab Mastering

**Graphisme :** Kristian Bolanos

**Correction et traduction (textes en Innu) :** Yvette Mollen

**Production, Gérance et maison de disques :** 117 Records

**Production exécutive /A&R :** Steve Jolin

**:** 117 Records

**Chargée de projet :** Marine Lecouturier

**Coordination pour Louis-Jean Cormier :** Krista Simoneau chez Les Yeux Boussoles

**TIPATSHIMUSHTUNAN (RACONTEZ—NOUS)**

**avec MANISHAN KAPESH MATIU EVELYNE ST—ONGE**

Production exécutive - 117 RECORDS

Production déléguée - LES ORPHELINS

Production chez Les Orphelins - ALEXANDER BAIN

Réalisation, montage JEAN—VITAL JOLIAT

Direction de la photographie - GRAHAM GS

Assistant caméra - CHRIS KELLS

Drone - ALEXANDER BAIN

Étalonnage CHARLES—ÉTIENNE PASCAL (SHED)

Mixage sonore KRISTOPHER LAFLAMME

Graphisme ALEXANDRE RICHARD

Figuration MISHTA—SHIPU MCKENZIE ROGER MICHEL REAL MARK DAN—GEORGES MCKENZIE ERIC VOLLANT AIATASHTIN KOUAKOU PUIAPUN KOUAKOU MELINA VASSILIOU EMMANUEL FONTAINE & FOREST

Source : 117 Records