**Logo

Description automatically generated Logo

Description automatically generated with medium confidence**

**Mantisse**Rouge Cardinal – Premier extrait de l’album Colin-Maillard à paraître à la fin de l’été

**Montréal, juin 2022** - Faisant office de premier jet au nom de Colin-Maillard, le premier album de **Mantisse** actuellement en gestation, « Rouge Cardinal » est un bonbon suret qui concorde harmonieusement avec la tombée des mesures sanitaires et l’apparition convoitée du Soleil.

À la fois rigolote et stoïque, cette chanson décomplexée est en quelque sorte le « comic relief » d’un ensemble tranchant de pièces, sur lesquelles le public pourra bientôt s’émouvoir, mais aussi péristalter et qui verront le jour à la fin de l’été 2022. Défendu par une production *broken beat* ingénieuse de Bnjmn.lloyd, le texte incisif nous ramène au talent de rappeur de **Mantisse** qu’on connait principalement pour ses mélodies chantées au sein de LaF et de ses multiples collaborations.

**Interprété par : Mantisse  
Produit par : Bnjmn.lloyd  
Réalisation : Bnjmn.lloyd & Pops**

**CRÉDITS**

Thomas Thivierge-Gauthier | Voix, guitare et réalisation

Benjamin Duplantie-Grenier | Composition, prise de son et réalisation

Julien Fillion | Saxophone

Alex French | Trompette

Clément « Pops » Légaré | Réalisation

Nicolas Lalonde | Prise de son additionnelle

Dominic Walther Battista | Prise de son additionnelle

Richard Addison | Mastering (Trillum Sound Studio)

Thomas Thivierge Gauthier | Artwork

Disques 7ième Ciel | Production

Steve Jolin | Production exécutive

Disques 7ième Ciel | Label

Sam Rick (Disques 7ième Ciel) | Chargé de projet

Justin Boisclair | Gérance

**PAROLES - Rouge Cardinal**

À dormir debout étendu à la verticale

Bonhomme sourire autocollant dans mon cahier de route

Marathon de la rétrospective ultime vernissage

Saisir l’insaisissable, like hallelujah

Rouge cardinal est ma passion des plus cannibales

Show me the move comment tu péristaltes

Inévitable un peu comme l’amour et ses gouttes de pluie

Valse des étourdis des barracudas

Sit down Thomas, I’ma show it to ya

Si y faut goûter pour y croire

Good night Cola, Koré, Kouros, collés, collés

Rêve jusqu’à ce qu'il soit temps de boire

Maudit que je suis blessed 360 degrés sons et images

Même si on trotte sur le globe yink le temps de casser la croûte

On est tous les bests à le faire dans le cœur des nôtres

Jusqu’à ce que banqueroute frappe Casanova

Philosophie pèlerinage manifeste en cotes d’écoute

Déployer ses ailes sachant qu’y a pas de pistes d’atterrissage

Le Saint-Père s’en fout qu’y manque un joueur sur son baby-foot

Épargne-nous ta ratatouille, ton mea culpa

Rouge cardinal est ma passion des plus cannibales

Show me the move comment tu péristaltes

Inévitable un peu comme l’amour et ses gouttes de pluie

Valse des étourdis des barracudas

Wop mon homme les pieds dans cafétéria

Voue le culte à celui qui change l’eau en Coca-Cola

Qu’on donne une épée à notre Perceval

Ça se passe drette devant nos portes we better testify yeh

À vos armes soldats braquez vos cerfs-volants

Avant que s’enflamme le pentapole

Pis qui brûle cel’à le xénobiotique

Nous sommes les enfants d’un seul continent

Spirale Samsara tellement exfoliante

La planète n’a plus que la peau sur les os

Spirale sèche salade sous le mascara

Appose le sparadrap de l’indolence

Prie pour que la nuit nous porte conseil

Qu’un jour on rembourse toutes les portes défoncées

À force de penser que c’est loin demain

J’ai toute la vie drôle de concept

Si j’ai un conseil c’est de fuir les consignes

Est-ce qu’on peut se faire confiance au-delà des complices

Plus ou moins

Rouge cardinal est ma passion des plus cannibales

Show me the move comment tu péristaltes

Inévitable un peu comme l’amour et ses gouttes de pluie

Valse des étourdis des barracudas