**Logo

Description automatically generated A picture containing text, sign

Description automatically generated**

**JEAN-MICHEL BLAIS**

**Tournée québécoise / *aubades* maintenant disponible en DOLBY ATMOS sur Apple Music**

**EN SPECTACLE**08/06/22 Saint-Jean-sur-Richelieu, QC - SPEC du haut-Richelieu

15/06/22 Joliette, QC - Centre culturel Desjardins - Salle Rolland-Brunelle

**09/07/22 Montréal, QC - Salle Wilfrid-Pelletier (Festival International de Jazz de Montréal)**

01/09/22 Victoriaville, QC - Le Carré 150 - Salle Les Frères-Lemaire  
02/09/22 L’assomption, QC - Théâtre Hector-Charland  
03/09/22 Laval, QC - Salle André-Mathieu

08/09/22 Gaspé, QC - Salle de spectacles de Gaspé

09/09/22 Carleton-sur-Mer, QC - Studio Hydro-Québec du Quai des arts

10/09/22 Rimouski, QC - Salle Desjardins-Telus

12/09/22 Sept-Îles, QC - Salle Jean-Marc Dion

13/09/22 Baie-Comeau, QC - Centre des arts de Baie-Comeau

15/09/22 Saguenay, QC - Théâtre Banque Nationale

16/09/22 Dolbeau-Mistassini, QC - Salle Desjardins Maria-Chapdelaine

17/09/22 Alma, QC - Salle Michel-Côté

22/09/22 Rivière-du-Loup, QC - Centre culturel Berger - Salle Alphonse Desjardins

24/09/22 Terrebonne, QC - Théâtre du Vieux-Terrebonne

26/09/22 Amos, QC - Théâtre des Eskers

27/09/22 La Sarre, QC - Salle de spectacles Desjardins

28/09/22 Rouyn-Noranda, QC - Théâtre du Cuivre

30/09/22 Val-d’Or, QC - Théâtre Télébec

02/10/22 Shawinigan, QC - Centre des arts de Shawinigan - Salle Philippe-Filion

04/10/22 Brossard, QC - L’Étoile Banque Nationale

05/10/22 Longueuil, QC - Théâtre de la Ville - Salle Pratt & Whitney

07/10/22 Beloeil, QC - Centre culturel de Beloeil

08/10/22 Baie-du-Febvre, QC - Théâtre Belcourt

13/10/22 Saint-Irénée, QC - Domaine forget de Charlevoix

14/10/22 St-Eustache, QC - Le Zénith Promutuel Assurance

18/10/22 Brooklyn, NY - National Sawdust

20/10/22 Ottawa, ON - National Arts Centre

20/01/23 Toronto, ON - Koerner Hall

**Montréal, mai 2022** - La grande tournée québécoise du compositeur et pianiste **Jean-Michel Blais** reprendra en juin et juillet avec entre autres un spectacle au **Festival International de Jazz le 9 juillet à la Salle Wilfrid-Pelletier** où il sera entouré d’un orchestre de 12 musicines pour une soirée qui s’annonce magique! Blais sillonnera le Québec tout l’automne et terminera la tournée au Koerner Hall de Toronto le 23 janvier 2023. Retrouvez toutes les dates et les détails au [ICI](https://jeanmichelblais.com/#tour)

Lancé plus tôt cette année, l’album *aubades* de **Jean-Michel Blais** est le 8e album le plus vendu au Canada en 2022, aux côtés de superstars mondiales comme Adele, Taylor Swift et The Weeknd. *aubades* est maintenant également disponible en Dolby ATMOS sur Apple Music. « *Écouter aubades sur ATMOS, c'est se retrouver au cœur même de l'orchestre de chambre, entouré de douze musiciens qui jouent l'album rien que pour vous !* Jamais un mix n'a été aussi réaliste, vibrant, organique, tangible, fidèle à lui-même » dit Blais.

*aubades* marque avec brio la transition de **Jean-Michel Blais** de pianiste à compositeur, alors qu'il écrit pour un ensemble pour la première fois de sa carrière. Quand le monde s’est refermé sur lui-même en mars 2020, l’ingéniosité improvisatrice de **Jean-Michel Blais** avait donné naissance à plus de 500 différentes improvisations qui se sont transformées en 11 compositions jouées sur *aubades* par un ensemble de 12 musiciens, dirigé par Nicolas Ellis, assistant de Yannick Nézet-Séguin à l'Orchestre Metropolitain, et récipiendaire du prix Goyer Mécénat Musica.

Alors que Jean-Michel composait, différents paramètres venaient s’ajouter à sa décision d’écrire pour ensemble.

« *Avec cet album, je réagissais probablement à certaines tendances d’une musique dite néoclassique* » estime-t-il.

« *La musique possède cette capacité à permettre un temps, un espace pour se retrouver et se recueillir. Cet album est porteur d’une immense joie et de beaucoup d’espoir. Et après coup, je constate que je composais mon propre remède, mon autothérapie. J'écrivais la joie dont j’avais besoin, à ce moment précis. Et me voilà impatient de la partager avec le monde* »

Source : Arts & Crafts

Information : Simon Fauteux