

**Koriass**

Abri de fortune (pour fin du monde) - Le nouvel album disponible le 1er avril

**Montréal, mars 2022** - Quatre ans après la sortie de *La Nuit des Longs Couteaux*, **Koriass** fera paraître son sixième album *Abri de fortune (pour fin du monde)* le 1er avril via Disques 7ième Ciel. Maturité, cynisme, humour, sensibilité et focus inébranlable sont au rendez-vous dans ce disque où l’on découvre l’évolution de l’homme derrière le personnage. En plus des pièces « Épitaphe feat. Sarahmée & Souldia », « 3e avenue »’ et « Corde à linge » parues récemment, on y retrouve également des collaborations avec Jay Scøtt, Mike Clay & Imposs!

Réalisé par**Koriass** avec la collaboration deRuffsound & Philippe Brault, *Abri de fortune (pour fin du monde)* se présente à la manière d’un récit d’autofiction qui met en lumière les états d’âme et les schémas mentaux de **Koriass** dans la précarité d’un monde dystopique qui s’écroule. On le suit dans sa quête de vérité teintée de paranoïa, d’amour, de désespoir, de lucidité et de folie. L’abri de fortune se veut une image plus qu’un lieu physique, un refuge intérieur temporaire pour se protéger des intempéries et des dangers qui se présentent dans l’expérience humaine du personnage, jouant entre les frontières du monde réel et fictif.

*Abri de fortune (pour fin du monde)* est un projet sur lequel **Koriass** a travaillé en famille et entre amis. L’auteur-compositeur-interprète s’est entouré de ses alliés de longue date Ruffsound & Philippe Breault, son acolyte habituel Mocy à la console, son amoureuse à la direction artistique de tout le visuel, sans oublier sa fille qui apparait sur 3 chansons. « Je suis vraiment heureux de vous présenter ce projet que j’ai fait avec mon cœur » déclare **Koriass**

**Koriass** dispose aujourd’hui de plus de 104K abonnés sur Facebook et de plus de 64,3K abonnés sur Instagram sans oublier que l’ensemble de ses vidéoclips ont été visionné plus de 20 000 000 fois sur YouTube. Il cumule plus de 147 000 auditeurs mensuels sur Spotify et un total de 18,2 millions d’écoutes sur Apple Music.

Fasciné par le rap dès l’adolescence, **Koriass** n’a pas atteint la majorité lorsqu’il fait ses débuts sur scène. Repêché en 2008 par les Disques 7ième Ciel, il se consacre dès lors à la production de son premier véritable album, *Les racines dans le béton*, suivi par *Petites Victoires* (2011). De retour en force en novembre 2013, il présente *Rue des Saules*, qui démontre avec justesse l’étendue de son talent et lui permettant de rafler le Félix de de l’album Hip-Hop de l’année à l’automne 2014. À la fin 2015, le rappeur lance sans avertissement le EP *Petit Love* - en guise de préambule à l’album *Love Suprême*, qui paraîtra en février de l’année suivante. Considéré comme l’un des chefs de file du rap québécois, **Koriass** revient à l’automne 2018 avec *La Nuit des Longs Couteaux*, un album puissant alliant les mélodies recherchées aux propos cinglants qui le caractérisent.

Source : Disques 7ième Ciel