  

Philippe Dunnigan

Ensemble – Le nouvel album du violoniste virtuose à paraître le 4 mars

**Montréal, février 2022** – Le violoniste virtuose **Philippe Dunnigan** fera paraître son nouvel album *Ensemble*, le 4 mars via Spectra Musique. De formation classique, Philippe Dunnigan est, depuis plus de 30 ans, un artisan privilégié de la scène musicale québécoise, en plus d’être depuis plus d'une décennie, le violon-solo de l’orchestre de Céline Dion.

Enregistré à Montréal au Studio Piccolo et coréalisé par Dunnigan et Denis Savage, *Ensemble* est un album majestueux où la musique agît comme baume sur les années difficiles qui viennent de passer. Il explique :

« *J’ai conçu l’album comme une courtepointe instrumentale pour offrir aux gens un moment de paix, une pause, un moment de réflexion. Ma contribution pour essayer d’aider les gens à voir au-delà du stress et des divisions* »

Pour mener à bon port ce nouveau projet solo, **Philippe Dunnigan** s’est entouré de musiciens et musiciennes de grand talent : les pianistes **Scott Price**, **James Gelfand**, **Guillaume Marchand** et **Fannie Gaudette**, le chanteur **Barnev Valsaint** et la violoncelliste **Judy Kang** sur « Beatriz » (de Chico Buarque/Edu Lobo), le guitariste **Kaven Girouard** et le bassiste **Yves Labonté** sur l’émouvante « Ashokan Farewell » du violoniste américain Jay Ungar ainsi que le **Quatuor Philippe Dunnigan**, complété par Madeleine Messier (violon), Ligia Paquin (alto) et Christine Giguère (violoncelle).

Musicien aussi polyvalent que talentueux, **Philippe Dunnigan** a mis son talent au service des plus grands noms de la scène musicale québécoise et internationale. En plus d’avoir participé à plus de 500 enregistrements, il a également partagé la scène avec, outre Céline Dion, une multitude d’artistes allant de Luciano Pavarotti, Charles Aznavour, Barbra Streisand et Michel Legrand, à Ginette Reno, Anne Murray, Diana Ross, Dionne Warwick, Natalie Cole, Rod Stewart, Diane Dufresne, André Gagnon, Yes et Jimmy Page et Robert Plant, pour ne nommer que ceux-là.

**Ensemble de Philippe Dunnigan**

Une faiblesse (composition: Fannie Gaudette)

Jazz sur le vif (composition: James Gelfand)

Ashokan Farewell (composition: Jay Ungar)

Beatriz (Composition: Edu Lobo/Chico Buarque / arrangements : Jean-Pierre Zanella)

La tristesse de Pauline (Composition: René Dupéré)

Les départs (Composition: François Dompierre)

You Must Believe in Spring (composition: Michel Legrand / arrangements: Jean-Pierre Zanella)

Le fil (composition: Guillaume Marchand)

The Promise (composition: FM LeSieur)

Source : Spectra musique

Information : Simon Fauteux