**** 

AHI

Danger – Le nouvel extrait tiré de l’album Prospect à paraître le 5 novembre via Thirty Tigers

**En spectacle au Canada en 2022**

**16/02 – Toronto – The Great Hall**

**17/02 – Ottawa – Centre National des Arts (Studio Théatre)**

**18/02 – Montréal – L’Astral**

**19/02 – Québec – Palais Montcalm (Salle d’Youville)**

**Montréal, juillet 2021** - L'auteur-compositeur torontois **AHI** (prononcez Eye) fera paraitre son troisième album [*Prospect*](https://orcd.co/prospect) le 5 novembre prochain via Thirty Tigers.

Enregistré à Nashville et réalisé par Paul Mabury, lauréat d’un GRAMMY, *Prospect*, une collection de dix chansons s'appuie sur une écriture enracinée dans un esprit de communauté, d'élévation et d'unité, est un album introspectif sur lequel **AHI** réfléchit sur sa propre identité ainsi que sur ce qu'il a vu dans sa communauté locale.

À l’évidence, le puissant nouvel extrait « [Danger](https://www.youtube.com/watch?v=63gBQmC2yHw&ab_channel=AHI) ».

La chanson, qui est à l'origine arrivée à **AHI** dans un rêve, raconte l'histoire d'une mère qui perd son fils à la suite d'un acte de violence armée. Peu de temps après avoir écrit « Danger », **AHI** a été mis en contact avec Evelyn Fox, une compatriote torontoise dont la perte tragique de son enfant faisait écho à l'histoire de la chanson. Fox a exhorté **AHI** à partager la chanson comme un moyen de mettre la lumière sur ce problème criant et d'apporter du réconfort aux autres, et ce faisant, il a été rassuré que dans cette vie, il n'y a pas de coïncidences.

« *Cet univers peut souvent nous laisser nous sentir petits et insignifiants, mais je crois vraiment que nos vies font partie de quelque chose de plus grand et de plus significatif que nous ne le comprenons. Vous et moi sommes la perspective, et il est important de vivre nos vies comme si elles valaient quelque chose parce que notre impact les uns sur les autres est bien plus immense que nous ne pouvons l'imaginer* » dit **AHI**. Evelyn Fox apparaît d’Ailleurs dans l’émouvant vidéoclip aux côtés d'**AHI**. Le clip, réalisé par Hyst Films a été tourné sur Adelaide Street à Toronto, rue à laquelle **AHI** fait référence dans les paroles de la chanson.

Pour **AHI**, *Prospect* est un voyage de découverte de soi, de libération et de pleine acceptation de lui-même. « *En tant qu'homme noir, j'ai toujours été très conscient de la façon dont les gens peuvent vous classer avant même d'avoir entendu votre musique J'ai intentionnellement pris la décision de ne pas mettre mon visage sur mes deux premiers albums parce que je voulais que les gens écoutent la musique avant de porter un quelconque jugement* ».

Avec *Prospect*, **AHI** offre un disque lumineux, apaisant et rempli d’humanité.

AHI sera en spectacle au Canada en février 2022 alors qu’il visitera **Toronto (16/02), Ottawa (17/02), Montréal (18/02)** et **Québec (19/02)**. Retrouvez tous les détails de la tournée 2022 au <https://ahimusic.com/>

Source : 22ND SENTRY/Thirty Tigers

Information : Simon Fauteux