

Après avoir fait paraître l'EP Grignotines le 23 octobre 2020, Chef FouKi prend tous les gourmets par surprise en triplant et peaufinant ses portions de Grignotines avec la sortie de l'album Grignotines de Luxe. Histoire de se bourrer la fraise bien comme il faut, la Zayquipe vous invite à vous délecter des différents plats préparés en collaboration avec les producteurs de renommée Zayternationale : QuietMike, Pops & Poolboy, BYNON, Ruffsound & Rousseau et un featuring avec Jay Scøtt. Grignotines de Luxe reste ouvert 24/7 dû à la forte demande.

TRACKLIST GRIGNOTINES DE LUXE

1. Grignotines
2. PCU
3. Bijou
4. Oui toi
5. Copilote ft. Jay Scøtt
6. Zayllionnaire
7. Tadadam
8. Table d'hôte
9. Beigne
10. Crêpe sirop d'érable
11. Ananas Mango
12. Brioches à la cannelle

PAROLES GRIGNOTINES DE LUXE

1. GRIGNOTINES

J'me camoufle parmi la masse
Le cœur tendre sous la carapace
J'avance à vitesse d'une tortue

Lentement mais sûrement
Lentement mais sûrement
Lentement mais sûrement
Lentement mais sûrement
Lentement mais sûrement

À chaque jour une nouvelle nouvelle
Si elle est wack elle va aux poubelles
Yeah j'ai acquis tout c'que j'voulais
Y'a des olives dans mon poulet

J'décide de tout appelle-moi l'commissaire
On veut pas que demain soit comme hier
Tu parles pas français, where my money at?
J't'en train de sauver la langue de Molière

Complètement
Yeah j'accepte seulement les compliments
Honnêtement
Des grignotines, plusieurs condiments
Jeune vétéran
J'suis trop big mon nom est corpulent
Comme un grand
Sur le plateau j'veux mon monument

Wow
Rien de moins
Pis j'le veux bientôt
J'suis le king de Sacramento
Sauvignon blanc à l'apéro

Ils sont odieux
C'pour ça qu'j'suis devenu cocky
Ô dieu
Tu peux juste m'appeler FouKi
Au lieu
De te dire que tout t'es promis
Vaut mieux
Travailler comme une fourmis

L'effort il est fourni
Toute ma famille est nourrie
On pleure de joie, on sourit
On s'aime, jamais on s'oublie

J'me camoufle parmi la masse
Le cœur tendre sous la carapace
J'avance à vitesse d'une tortue

Lentement mais sûrement
Lentement mais sûrement
Lentement mais sûrement
Lentement mais sûrement
Lentement mais sûrement

Me voilà me voilà oui
J'arrive à la ligne d'arrivée
Me voilà me voilà oui
Toujours le premier arrivé

J'étais comme wow wouah wow wouah
On était comme wow wouah wow wouah
J'étais comme wow wouah wow wouah
On était comme wow wouah wow wouah

Grignotines grignotines mium mium
Grignotines grignotines mium mium

Grignotines grignotines

J'te laisse pas sur ta faim quand j'ai l'puck

Grignotines grignotines mium mium
Grignotines grignotines mium mium
Grignotines grignotines

On garnotte des boulettes dans la slot

Grignotine mmh
Grignotine mmh, boulette
Grignotine mmh
Grignotine mmh, boulette

Grignotines grignotines mium mium
Grignotines grignotines mium mium
Grignotines grignotines

Même les yeux fermés j'rate pas ma shot

Posé avec Louis-Josée Houde
Quand y'est l'temps d'manger on joue du coude
Y'a du Gatorade bleu dans ma gourde
Y'a du Gatorade bleu dans ma coupe

J'voulais feat avec Bob Bissonnette
Être rapide comme Dominik Hašek
Même pas mal au dos si tu m'cross check
Parce que j'ai mangé un bon repas j'suis prêt

J'suis l'goaler, le centre ou même le coach
Si j'te déjoue c'est pour une bonne cause
Tu devrais r'garder, apprendre des autres
Fais-moi confiance on fait qu'augmenter l'niveau

L'arbitre est sur les cigarettes de clown
Regarde dont la game t'as l'air d'un ti coune
J'ai la vaillance de Steve Bégin
J'te plaque dans bande t'as la tête qui tourne

Quand chu sua glace j't'un chevalier
First pick comme Vincent Lecavalier
Et j'ai la shape de Georges Laraque
Plusieurs bagues d'la Coupe Stanley

Mon cœur c'est d'Lapierre comme Maxim
Toujours le plus vite quand j'patine
Watch out les moves hanhan
Quand j'beurre épais je tartine

Petites bouchées divines
Petites bouchées coquines
Grignotines, grignotines
Après la game nicotine

Grignotines grignotines mium mium
Grignotines grignotines mium mium
Grignotines grignotines

J'te laisse pas sur ta faim quand j'ai l'puck

Grignotines grignotines mium mium
Grignotines grignotines mium mium
Grignotines grignotines

On garnotte des boulettes dans la slot

Grignotine mmh
Grignotine mmh, boulette
Grignotine mmh
Grignotine mmh, boulette

Grignotines grignotines mium mium
Grignotines grignotines mium mium
Grignotines grignotines

Même les yeux fermés j'rate pas ma shot

CRÉDITS

Auteur : Léo Fougères
Compositeurs : Tom St-Laurent, Léo Fougères, Thomas Rousseau
Produit par : QuietMike, FouKi, Rousseau
Mix: Antoine Nadon, Olivier « Mocy » Robitaille
Mastering: Richard Addison

2. PCU

Tout l'monde
Sul PCU
J'm'achète un nouveau char
Sul PCU
Oh yes on veille tard
Sul PCU
J'vie la vie d'une rockstar
Sul PCU

Baby I can be the man
Sul PCU

J'arrive à la fin d'la semaine
Sul PCU
Hey Grignotines de Luxe
Sul PCU
On pense qu'on en a plus
Sul PCU

J'aime le gouvernement quand il me donne du cash
J'aime le gouvernement quand il me donne du cash
J'aime le gouvernement quand il me donne du cash
J'aime le gouvernement quand il me donne du...

J'aime le gouvernement quand il me donne du cash
Que ça vienne du provincial ou du fédéral
Vas-y drop le money pour un festival
Petit déjeuner, oriental

Arrivée modeste sur le trône royal
Roulement de tambour et de cymbale
On fait du rap, d'la pop pis du métal
Loop it up loop it up loop it up yup

On m'a dit que donner c'est donner
Mais ils finissent toujours par le reprendre
Oh oui ça arrive tout le temps

On m'a dit que voler c'est voler
C'est eux qui contrôlent la patente
Euh c'est de la triche ou d'la malchance

Payer 7..... Mille piastres en impôts
What the fuck is happen to me c'est impo
Seulement 23 ans pis j'suis riche bientôt
J'ai rempli le coffre-fort c'est pas d'ma faute

Non c'pas l'argent d'mes parents
École mal cottée quand j'étais adolescent
J'suis pas Trump, on m'a pas check un million à 18 ans
Jeune québécois, french frog, pain blanc

Tout l'monde
Sul PCU
J'm'achète un nouveau char
Sul PCU
Oh yes on veille tard
Sul PCU
J'vie la vie d'une rockstar
Sul PCU

Baby I can be the man
Sul PCU

J'arrive à la fin d'la semaine
Sul PCU
Hey Grignotines de Luxe
Sul PCU
On pense qu'on en a plus
Sul PCU

J'aime le gouvernement quand il me donne du cash
J'aime le gouvernement quand il me donne du cash
J'aime le gouvernement quand il me donne du cash
J'aime le gouvernement quand il me donne du...

J'suis pas dans l'Big Apple
J'suis dans un p'tit raisin
Got it, got it, got it, got it
Hin hin
On dit qu'on est né pour un ti pain, hin hin
Mais, j'ai le flair de Filou, pis l'instinct d'Tintin

J'te bat d'vitesse à pied ou en patin bin kin
J'va vite, j'va vite, va vite, va vite
Hin hin
P'tit hustle par ci par là
Vite fait
C'est, pour ça qu'il faut pas que tu sois distrait

J'revends du Prada
À des prix de tata
En fumant des bats
Dans ma cabriolet
Si on mange des patates
La poutine te rend gaga
Faut qu'j'fasse attention
À mon habit violet

J'rentre à maison
Peu importe la saison
Avec un coup d'soleil sul nez
Derrière leur suit
Ils disent qui connaissent tout
Entre eux y aiment ça nous insulter
Respect du street
Politiciens < artistes
Au fond d'eux ils veulent nous ressembler
Party d'bureau
Dents couleurs vino
Ils dansent sur nos tounes en fin de soirée

Tout l'monde
Sul PCU
J'm'achète un nouveau char

Sul PCU
Oh yes on veille tard
Sul PCU
J'vie la vie d'une rockstar
Sul PCU

Baby I can be the man
Sul PCU
J'arrive à la fin d'la semaine
Sul PCU
Hey Grignotines de Luxe
Sul PCU
On pense qu'on en a plus
Sul PCU

J'aime le gouvernement quand il me donne du cash
J'aime le gouvernement quand il me donne du cash
J'aime le gouvernement quand il me donne du cash
J'aime le gouvernement quand il me donne du...

J'aime le gouvernement quand il me donne du cash
J'aime le gouvernement quand il me donne du cash
J'aime le gouvernement quand il me donne du cash
J'aime le gouvernement quand il me donne du...

CRÉDITS

Auteur : Léo Fougères
Compositeur : Tom St-Laurent, Léo Fougères, Clément Langlois-Légaré
Produit par : QuietMike, FouKi, Pops & Poolboy

Guitares : Clément « Pops » Langlois-Légaré
Mix: Antoine Nadon, Olivier « Mocy » Robitaille
Mastering: Richard Addison

3. BIJOU

Me gusta la ganja, me gustas tu
Me gustan les grignotines, me gustas tu
Me gusta la zayzay, me gustas tu
Me gusta la pasta, me gustas tu

Back then on grignotait seulement des miettes
Maintenant j'tourne à travers le Québec
Pour foutre le feu j'ai pas besoin d'allumettes
J'peux viser dans le mille à l'aveuglette

Tu peux pas mess around avec la troupe
Pour être là j'en ai mangé des croûtes

Chuchoter à crier pour qu'on m'écoute
Maintenant l'silence je sais combien ça coûte

Non on fait pas l'idiot
C'pour ça qu'chu dedans ta TV yo
Cop ça sur ton Illico
Presto presto illico
Vêtu couleur Pikachu
Ma voix c't'un précieux bijou
Watch out quand le beat il joue
Yeah j'le détruis au Nunchaku

Oh non
J'ai pas l'temps pour perdre du temps
Oh non
Ça sert à rien d'être pas content
Oh non
C'est pas tout l'monde qui me comprends
Oh non

Mhmmhmmhmmh
Chaque journée compte
So vas-y dont dont dont
J'suis dans ma zone

Y'a pas de bouton reculons
Good times que nous accumulons
J'tourne pas la tête comme un hibou
Chaque journée est un bijou

Comme un bijou, un bijou

Me gusta la ganja, me gustas tu
Me gustan les grignotines, me gustas tu
Me gusta la zayzay, me gustas tu
Me gusta la pasta, me gustas tu

J'aime ça voir gros oh oh oh
Regarde-moi voler haut
J'écris jamais trop oh oh oh
J'écris juste l'histoire

J'ai la vitesse d'un guépard
La forme physique d'un gorilla
Y'annonce une averse de drip
Bring ton umbrella
Tu veux faire du « ching ching »
Pas besoin d'un baccalauréat
Mh you gotta think think
What you gotta need pour ça

Wake up avec du mimosa
Ça fait lalalilala
J'suis un fucking pérégrin dans mon pays du Canada
Jaune sur mon bandana
Avec plusieurs mandalas
Un jour ou l'autre j'veux habiter là où pousse les ananas

Oh non
J'ai pas le temps d'me prendre la tête, oh non
La vie elle passe déjà trop fast, oh non
Donc j'consomme des produits néfastes, oh non

Mhmmhmmhmmh
Chaque journée compte
So vas-y dont dont dont
J'suis dans ma zone

Y'a pas de bouton reculons
Good times que nous accumulons
J'tourne pas la tête comme un hibou
Chaque journée est un bijou
Comme un bijou, un bijou

Me gusta la ganja, me gustas tu
Me gustan les grignotines, me gustas tu
Me gusta la zayzay, me gustas tu
Me gusta la pasta, me gustas tu

CRÉDITS

Auteur : Léo Fougères
Compositeurs : Tom St-Laurent, Clément Langlois-Légaré, Adel Kazi-Aoual
Produit par : QuietMike, Pops & Poolboy

Guitares: Clément « Pops » Langlois-Légaré

Prise de son et mix additionnel : Adel Kazi-Aoual
Mix : Antoine Nadon et Olivier « Mocy » Robitaille
Mastering : Richard Addison (Trillium)

4. OUI TOI

On s'unit malgré la distanciation
À place de hate on pourrait faire d'appréciation
J'suis rendu un adulte mais j'ai l'esprit d'un petit garçon
Tout le monde c'est mes amis peu importe la couleur de tes caleçons

Dans les échos de la ville j'entends le partage
Que la paix règne et que les sages parlent
Des odeurs réconfortantes quand j'me balade
Sur Mont-Royal

J'ai pas d'pouvoirs spéciaux j'te fais pas d'cinéma
C'est pas comme dans Naruto, ouais je sais déjà
Mais j'y crois
Viens chez moi
Plaisirs québécois
Everybody's gonna aimer toi

Oui toi...
Mais dis-moi où est l'amour?
Tant de haine tant de hate
Tant de peine, tant de fails
No,

Mais dis-moi où elle se cache
Mmh peut-être derrière ton masque
Peut-être derrière ton dégoût
Change-toi les idées prends ton trou

J'pense j'suis pas le seul à rêver d'un monde sans haine
J'dis pas qu'j'suis parfait mais faut qu'ensemble on s'entraide
On se serre les coudes coûte que coûte
Qu'on fasse pas les mêmes erreurs que nos ancêtres

2 vaut plus que 1
3 vaut plus que 2
J'ai des billets bruns
J'ai des billets bleus
Si tout le monde était aisé
Tout le monde serait heureux?
Mmh je ne pense pas
L'amour avant le kub

Oui toi...
Mais dis-moi où est l'amour?
Tant de haine tant de hate
Tant de peine, tant de fails
No

Oui toi...
Mais dis-moi où est l'amour?
Tant de haine tant de hate
Tant de peine, tant de fails
No

Oui toi...
Mais dis-moi où est l'amour?
Tant de haine tant de hate
Tant de peine, tant de fails
No

Oui toi...
Mais dis-moi où est l'amour?
Tant de haine tant de hate
Tant de peine, tant de fails
No

CRÉDITS

Auteur : Léo Fougères
Compositeurs : Tom St-Laurent, Clément Langlois-Légaré
Produit par : QuietMike, Pops & Poolboy

Guitares : Clément Langlois-Légaré
Contrebasse additionnelle : Mario Légaré
Choriste : Claire Ridgely
Saxophone ténor et baryton: Julien Fillion
Trompette et trombone : Rémi Cormier

Prise de son et mix additionnel : Adel Kazi-Aoual
Mix et mastering : Antoine Nadon et Tom St-Laurent

5. Copilote ft. Jay Scott

Jay Scøtt

À pensait qu'on était rendu ami
Mais je pense pas qu'elle a bien compris. Oh non!
She used to be ma copilote
On a roulé su'à 440 direction pont Pie-IX
140 jamais pogné d'ticket de vitesse
Appelle moi Paul Walker.
Rolling in the deep comme Adele un moment donné ça roulait pu
J'avoue que j'avais un peu bu
Mais j'suis rendu avec mon permis d'adulte j'ai 15 points d'inaptitude
We falling
We falling down
Comme les feuilles en automne
Parait qu'c'était pas la bonne

Fak là j'men vais juste prendre
Mon GPS pour me rendre
Si tu me textes je réponds pu
Check moi flex si on s'croise dans rue
Tasse-toi de d'là

J't'ai tout donné pis tu m'réponds pas
Avant tu voulais jamais bouger
Là t'es toujours sur le party and bullshit
Tu fais parti des cool kids

FouKi

Parti dans l'Ouest avec un cupi dans l'Thule
Pas loin du kit de survie

Seulement 4 points sur mon permis
J'devrais connaître tout c'qui est interdit
La voie rapide vers la belle vie
T'es ma copilote comme Letty, yeah

Baby j'suis blaze sur Waze
Prends dont le volant
Elle met la crème solaire en spray
Et puis, elle enlève ses collants

Viens t'en toute nue sur la plage
Que je te joue deux, trois accords
Que je te pitch dans le lac
Mais oui, seulement si t'es d'accord

On a passé les derniers étés sur la route
Partir le plus loin qu'on peut sur le cruise
S'il faut j'ai quelque part des draps
On dormira dans l'parking lot

Jay Scøtt

Check moé bien, check moé bien, check moé bien get real
Tu voulais pas m'donner le ch'min feque j'ai continué tout seul
J'peux écouter la musique que je veux
Mais j'ai personne pour rouler mes Backwoods
Quand j'roule c't'un peu dangereux
J'roule quand j'roule y peuvent bien m'arrêter
Y fait toujours un peu plus chaud en d'dans qu'dehors anyway
J'men va flyer
Sur le highway
Si jamais j'pogne un accident
Tu viendras me r'joindre à l'urgence
Ça sera pas la première fois
Qu'un artiste arrive en ambulance

FouKi

Si tu veux on peut ride jusqu'à Vancouver
Ou bedon jusqu'au Mexique pour skip l'hiver

J'peux rouler jusqu'à l'autre bout du monde
À la recherche des stations d'essence

Si je pouvais j'aurais une voiture volante
Road trip
On the ocean
With the all gang
Nous deux au top de la plus haute montagne yeah
Ouwa ouwa ouh

Quand j'suis high y'a pas de turbulences
J'fais juste tester mon endurance
Ça sera pas la première fois
Qu'un artiste arrive en ambulance

CRÉDITS

Auteurs : FouKi & Jay Scøtt
Compositeurs : Pier-Luc Jean Papineau, Tom St-Laurent, Clément Langlois-Légaré, Adel Kazi-Aoual
Produit par : Jay Scøtt, QuietMike, Pops & Poolboy

Guitares : Pier-Luc Jean Papineau et Clément « Pops » Langlois-Légaré
Basse et contrebasse : Clément « Pops » Langlois-Légaré

Prise de son et mix additionnel : Adel Kazi-Aoual
Mix : Antoine Nadon et Olivier « Mocy » Robitaille
Mastering : Richard Addison (Trillium)

6. Zayllionnaire

J'ai acheté le swag
Bien habillé, mais
J'pars pas à la dérive pour des produits dérivés
T'as beau avoir un coffre, t'es pas outillé
Le plus important c'est d'être confo dans ses souliers

À pas d géant
J'prends mon élan
J'nage comme un béluga et j'vole comme un goéland
J'suis comme j'suis, t'es comme t'es yeah
J'prends tes remarques désobligeantes j'les mets dans l'container

Baby zoomer
Génération hashtag
When you talk money
La tension palpable
No need school, juste besoin d'un comptable
Parce que j'ai plus d'une feuille dans mon cartable

J'ai pas besoin d'une fucking pile de chèques
J'préfère vivre des trucs irréels
C'est l'amour qui fait rêver
J'suis zayllionnaire

Des fois pour le travail
Il faut faire du temps supp
Mais j'en ai mon voyage
Alors j'm'évade dans l'sud
Ma job me le permet j'suis heureux d'être chanceux
Pour moi c'est être zayllionnaire

Ah yeah
Zayllionnaire baby oui
Zayllionnaire baby ah yeah
Zayllionnaire baby oui
Zayllionnaire babe

J'ai bu une bibine avec le lutin au pied de l'arc-en-ciel
Il m'a dit que tout allait s'arranzay c'est des bonnes nouvelles

Rien à foutre de ton money man
Moi j'suis zayllionnaire
Tu sais pas c'que zay veut dire, t'as qu'à ouvrir le dictionnaire
Zay zay, j'suis un missionnaire
Mon intelligence c'est ma richesse c'pour ça qu'j'suis visionnaire

Quand j't'ai petit j'fessais sur des xylophones
En vieillissant j'ai découvert la passion du microphone
l'm one in a zayllion
J'arrive dans la place on me regarde comme si j'étais un alien wow

Peu importe c'est quoi ton âge, tu dois survivre à la quarantaine
Quand la vie arrête de rouler c'est juste un stop à l'américaine

Ma richesse c'est mes proches
Entouré de mes potes
On s'donne pas des coups d'poing
Nous on s'donne des coups d'main
Pas tous bons à l'école
Mais je te jure que y a
Pas d'patnais futile
Yeah nous on se rend utile

Des fois pour le travail
Il faut faire du temps supp
Mais j'en ai mon voyage
Alors j'm'évade dans l'sud
Ma job me le permet j'suis heureux d'être chanceux
Pour moi c'est être zayllionnaire

Oh yeah
Zayllionnaire baby oui
Zayllionnaire baby ah yeah
Zayllionnaire baby oui
Zayllionnaire babe

Zayllionnaire baby oui
Zayllionnaire baby oui oui oui

CRÉDITS

Auteur : Léo Fougères
Compositeurs : Marc Vincent, Tom St-Laurent et Clément Langlois-Légaré
Produit par : Ruffsound, QuietMike, Pops & Poolboy

Guitares : Clément « Pops » Langlois-Légaré

Mix : Marc Vincent, Antoine Nadon et Olivier « Mocy » Robitaille
Mastering : Richard Addison (Trillium)

7. Tadadam

Tendrement j'arrive
J'aime prendre le temps de vivre
Pourquoi tu m'analyses, yeyeye

J'aime ça me faire plaisir
J'ai tant de choses à vivre
Le globe à parcourir, yeyeye

Catch moi sur un boat à l'autre bout du monde
Ou comme un astronaute dans le néant
Brille comme une étoile parmi des millions
Avant de faire le saut faut prendre son élan

Perdre du temps pour rien, no no
Travailler pour rien no no
Pour avoir l'air d'un nono

Mais où le monde va
J'sais-tu je sais pas

Toujours des critiques
Média immédiat
Bullshit and bullshit
J'demande rien de ça
No no no

J'travail à mon compte, hanhan

Heureux, c'tout qui compte, hanhan
Avant qu'la terre fonde, noooon

Teneramente, mente, mente
Teneramente, mente, mente

Tadadadam
Tadadam
Tadadam
Tadadam
Tadadam
Tadadam
Tadadam
Tadadam

Teneramente, mente, mente
Teneramente, mente, mente

Tadadam
Tadadam
Tadadam
Tadadam

Tadadam
Tadadam
Tadadam
Tadadam

CRÉDITS

Auteur : Léo Fougères
Compositeurs : Tom St-Laurent, Clément Langlois-Légaré, Adel Kazi-Aoual
Produit par : QuietMike, Pops & Poolboy

Guitares et basse : Clément « Pops » Langlois-Légaré
Sax ténor et sax baryton : Julien Fillion
Trompette et trombone : Rémi Cormier
Choriste : Claire Ridgely

Prise de son et mix additionnel : Adel Kazi-Aoual
Mix : Antoine Nadon et Olivier « Mocy » Robitaille
Mastering : Richard Addison (Trillium)

8. Table d'hôte

Fuck that I'm a steady rapper
C'est régulier faire l'extraordinaire
Gentil gang mais un peu semi-baveux
J'vous regarde de haut comme si j'étais Gulliver

Jeune québécois
Montréalais
Pendant qu't'arrives
J'm'en allais
Tu fais l'air de bœuf?
C'pour ça qu'j'bois un verre de lait

Style adéquat
Sopalin
J'veux pas salir mes mocassins
Mhhhhh
J'suis pas l'genre de gars qui fait du 9 à 5

La guerre est laide c'pour ça j't'en beau fusil
Réconfort autour d'un repas d'fusillis
J'm'éloigne des gros tas unis

T'as juste à beurrer épais si tu trouves qu'la vie est fade
J'mets des emcees dans ma sauce à spag
Salty spicy bahaye

Ton rappeur d'occasion caucasien préféré
T'as beau être en vie ta carrière est décédée
Louis-Josée tell me where my jacuzzi
I wanna spend my money comme PKP

Long time in this shit
Maintenant on me reconnaît
À quoi ressemble la suite
Pas besoin d'te faire un portrait

Ouh ouh
Drippy mode
Chin chin
Drippy mode
Chin chin
Drippy mode
Chin chin
Drippy mode
Chin chin

Wo
Si tu nous reçois c'est la table d'hôte
On a une faim de loup
Wo
Si tu nous reçois c'est la table d'hôte
Cinq services, cinq services

J'fais des rénos dans l'game après j'cogne des clous
J'prends beaucoup de place appelle moi Donkey Fou

Tu dors au gaz ou ben au diesel
J't'un divertissement comme TSN
Finale de la coupe, game 7

Ça parle d'investissement, on vire pas sur un 10 cennes
J't'assis sur mon steak chimichurri ma vie va bien
Soirée bucolique
J'suis gayé pas alcoolique
Smokin' on some narcotique
Ce monde me rend high as shit

Couper les coins ronds, non j'ai gardé une ligne droite
Péter les tympans yeah à force de make it happen
Yeah parce qu'everyday
It's a way
Pour réussir à y arriver
Il faut se faire à l'idée hey

J'prends soin d'mon body mais j'me fends l'cul
On m'a demandé un jeune rappeur humble j'ai répondu, présent
Cinq services, j'veux un bol à pain
Du pain au chocolat comme Joe Dassin

Long time in this shit
Maintenant on me reconnaît
À quoi ressemble la suite
Pas besoin d'te faire un portrait

Ouh ouh
Drippy mode
Chin chin
Drippy mode
Chin chin
Drippy mode
Chin chin
Drippy mode
Chin chin

Wo
Si tu nous reçois c'est la table d'hôte
On a une faim de loup
Wo
Si tu nous reçois c'est la table d'hôte

CRÉDITS

Auteur : Léo Fougères
Compositeur : Marc Vincent
Produit par : Ruffsound

Mix : Marc Vincent, Antoine Nadon et Olivier « Mocy » Robitaille

Mastering : Richard Addison (Trillium)

9. Beigne

Quand j'ai la dale
Feuille de lembas
Drip la mélasse
C'est pas dégueulasse

C'est moi qui décide
Patnais intrépide
Pas très timide non non non
J'me mets pas de limite

En vieillissant
J'dis les mêmes shits que quand j'avais 16 ans
Mais maintenant en réunion j'suis pris au sérieux
J'démontre que, quand même, personne peut faire mieux

Yeah j'écris mes chansons
Dans le lit, sur le long
Au pays des plaisirs
I'm the king of the town

Creamy creamy, bonne galette
J'fournis la dose de sugar
Fumer tout la bonzaï ya

On s'pogne pas le beigne
Mais on les mange
Ça vaut la peine
Yeah peu importe les circonstances
Oh break a leg
J'ai cassé l'écran
900 degrés, quand j'avais faire un night shift c'est brûlant

Beigne beigne beigne beigne beigne
Beigne beigne beigne beigne beigne
Beigne beigne beigne beigne beigne
Beigne beigne beigne beigne beigne

I'm doing my best
Certainement
Faut salir sa veste
De temps en temps
On s'pogne pas le beigne
Autrement
La vie c'est d'la merde
Tout le temps

So I make you scream, like Krispy Kreme

Le rap queb, c'est comme à l'épicerie
Tu choisis rapport-qualité prix
Sors la palette pour le vin vieilli

J'voudrais manger une Lamborghini
Et rouler dans une Rigatoni
What the fuck is happen to me
J'voudrais des trucs qui existent pas iiih

J'suis le boss de ma vie
J'veux pas être celui des autres
Cuisine de Paris
Avec d'l'alcool d'la Beauce

J'fais tout c'que j'peux
J'fais tout c'que j'veux
C'est même pas ma fête pis j'fais un vœu
J'souffle sur les bougies comme j'souffle sur les haters haters

T'es un trou d'beigne
Tu fris dans l'huile végétale
Moi la vie est belle
P'tit gourmet délectable

La la la la la
La la la la la
La la la la la
La la la la la

Creamy creamy, bonne galette
J'fournis la dose de sugar
Fumer tout la bonzaï ya

Beigne beigne beigne beigne beigne

Creamy creamy, bonne galette
J'fournis la dose de sugar
Fumer tout la bonzaï ya

Beigne beigne beigne beigne beigne

On s'pogne pas le beigne
Mais on les mange
Ça vaut la peine
Yeah peu importe les circonstances
Oh break a leg
J'ai cassé l'écran
900 degrés, quand j'vais faire un night shift c'est brûlant

Beigne beigne beigne beigne beigne
Beigne beigne beigne beigne beigne

Beigne beigne beigne beigne beigne
Beigne beigne beigne beigne beigne

CRÉDITS

Auteur : Léo Fougères
Compositeur : Richard Beynon
Produit par : BYNON
Mix : Richard Beynon, Antoine Nadon et Olivier « Mocy » Robitaille
Mastering : Richard Addison (Trillium)

10. Crêpe sirop d'érable

Crêpe sirop d'érable
Crêpe sirop d'érable, crêpe sirop d'érable
Crêpe sirop d'érable
Crêpe sirop d'érable, crêpe sirop d'érable

Sirop d'érable
Sirop d'érable
Sirop d'érable
Sirop d'érable

Mes racines sont françaises pourtant j'suis québécois
Un petit peu de sang irlandais et peut-être même iroquois
Les saveurs des cultures partage-les moi
Si j'pouvais j'aimerais être tout le monde à la fois

J'veux goûter à tous les plats yeah
Apéritif, bruschetta
On pull up c'comme un coup d'état
Mais, du genre smoothie vendetta

J'ai fait mon pain
J'ai trait la vache
J'ai tué le cochon
J'ai pris ton amertume et j'en ai fait des cornichons
Labourer le game j'en fais ma vocation
Mais find yourself, j'te ferai pas de partage de location

Au départ on vient tous du même spot
On se nourrissait du strict minimum
Puis on a mangé des champignons
Et quelqu'un a charmé Cendrillon

Quelque part dans le nord-est de l'Amérique
Un petit garçon venant du Québec
Avec du sang des anciens continents
Quand on chassait le mammoth pour rester vivant

J'aime quand c'est trop bon à se pitcher du 6ième étage

Quand y en a pour tout l'monde ça fait jamais mal
J'ai été élevé aux crêpes sirop d'érable
Poêle bretonne, beurre de vache

Crêpe sirop d'érable
Crêpe sirop d'érable, crêpe sirop d'érable
Crêpe sirop d'érable
Crêpe sirop d'érable, crêpe sirop d'érable

Sirop d'érable
Sirop d'érable
Sirop d'érable
Sirop d'érable

On va mettre tout de suite les choses au clair
C'est des crêpes, c'est pas des pancakes
Pour ta dose de sucre tu payes cher
Pis c'même pas bon pour la santé

Rajoute dont des fruits frais juteux
Mets du cannabis dans tes jujubes
Vas-y mets ton mix dans la cuisine
Avec des épices qui ne viennent pas d'usine

Unique à ma façon, wo
Le shit est trop brûlant j'fais fondre les glaçons, wo
On est plus fort en se rassemblant
Comme...? sucré, salé et piquant

So spicy check le drip
Qui coule sur le long d'ma nuque
Il me faut du sirop de table table table
J'roule ma crêpe et je dip
Avec d'la cassonade c'est le truc
Il me faut du sirop d'érable rable rable

Quand t'es malade il te faut ta dose de sucre
C'est mieux qu'des antibiotiques
C'est le remède à tout
Ça va pas quand t'as l'estomac vide

J'aime quand c'est trop bon à se pitcher du 6ième étage
Quand y en a pour tout l'monde ça fait jamais mal
J'ai été élevé aux crêpes sirop d'érable
Poêle bretonne, beurre de vache

Crêpe sirop d'érable
Crêpe sirop d'érable, crêpe sirop d'érable
Crêpe sirop d'érable
Crêpe sirop d'érable, crêpe sirop d'érable

Sirop d'érable
Sirop d'érable
Sirop d'érable
Sirop d'érable

Crêpe sirop d'érable
Crêpe sirop d'érable
Crêpe sirop d'érable
Crêpe sirop d'érable

Sirop d'érable
Sirop d'érable

CRÉDITS

Auteur : Léo Fougères
Compositeurs : Tom St-Laurent, Clément Langlois-Légaré
Produit par : QuietMike, Pops & Poolboy

Guitares: Clément « Pops » Langlois-Légaré
Choristes : Chœur des enfants de Montréal
Chef de chœur : Léa Moisan-Perrier

Prise de son et mix additionnel : Adel Kazi-Aoual
Mix : Antoine Nadon et Olivier « Mocy » Robitaille
Mastering : Richard Addison (Trillium)

11. Ananas Mango

Si ça vaut la peine
Gotta make sense
J'ai des gros rêves
Ils s'comptent par dizaine
À tous les matins
Je voudrais apprendre de quoi
Parler mandarin
Ou parler de n'importe de quoi

Je voudrais une kay sur le Mont-Royal
Je voudrais partir faire des longs voyages
Je voudrais pouvoir manger tout c'qui est giu
Avoir un logis radieux à Tombouctou

Je voudrais partir faire mon histoire
Danser avec les lémurs à Madagascar
Je voudrais une plage dans le Vieux-Port
Je voudrais
Pas mal de choses

Je voudrais des ananas

Qui viennent du Panama
Je voudrais des arbres géants yeah
Comme en Nouvelle-Orléans
Je voudrais des mangos
Baiser sur du tango
Je voudrais du soleil yeah
Comme Montréal en été

Je voudrais
Je voudrais bien
Je voudrais pas mal de choses
Pas mal de choses yeah
Pas mal de choses
Je voudrais
Je voudrais bien
Je voudrais pas mal de choses
Pas mal de choses yeah
Pas mal de choses

Je voudrais pas mal de choses
-20 me baigner dans l'eau chaude
Jusqu'à temps que j'aïlle ma dose
Jusqu'à temps que mes mains plissent, wow

Je voudrais plusieurs crapauds
Des tortues de mer, des papillons
Je voudrais des flamands roses
Des flamands verts, des flamands jaunes

Je voudrais une cuisson au flambadou
Banane plantain parce que mhh grand goût
Chanter avec des pandas dans les bambous
Trop de choses, on peut pas en venir à bout

Je voudrais tout tout tout tout tout
Une forêt tropicale in my room
Des grignotines j'en veux beaucoup
Comme des bisous sur la joue

Je voudrais des ananas
Qui viennent du Panama
Je voudrais des arbres géants yeah
Comme en Nouvelle-Orléans
Je voudrais des mangos
Baiser sur du tango
Je voudrais du soleil yeah
Comme Montréal en été

Je voudrais
Je voudrais bien
Je voudrais pas mal de choses

Pas mal de choses yeah
Pas mal de choses
Je voudrais
Je voudrais bien
Je voudrais pas mal de choses
Pas mal de choses yeah
Pas mal de choses

Je voudrais ci
Je voudrais ça
Come and get me
Non tu peux pas
Je voudrais des vacances dans les Seychelles
Et jouer à serpents et échelles

Petit garçon
Dans la régie
Invocation
Gamakichi
Devenir le Hokage de ma ruelle
Qu'aux nouvelles ont disent que des bonnes nouvelles

Je voudrais Chewbacca comme compagnon
Que tout le monde de méchant ait d'la compassion
Je voudrais changer le monde à ma façon
Que redevienne à la mode les macarons

J'voudrais 25 balcons
Voler sur un dragon
Être mon propre patron

Je voudrais des ananas
Qui viennent du Panama
Je voudrais des arbres géants yeah
Comme en Nouvelle-Orléans
Je voudrais des mangos
Baiser sur du tango
Je voudrais du soleil yeah
Comme Montréal en été

Je voudrais
Je voudrais bien
Je voudrais pas mal de choses
Pas mal de choses yeah
Pas mal de choses
Je voudrais
Je voudrais bien
Je voudrais pas mal de choses
Pas mal de choses yeah
Pas mal de choses

CRÉDITS

Auteur : Léo Fougères

Compositeurs : Thomas Rousseau, Tom St-Laurent, Clément Langlois-Légaré, Adel Kazi-Aoual

Produit par : Rousseau, QuietMike, Pops & Poolboy

Guitares: Clément « Pops » Langlois-Légaré

Piano et synthétiseurs : Émile « Alvaro » Désilets

Prise de son et mix additionnel : Adel Kazi-Aoual

Mix : Antoine Nadon et Olivier « Mocy » Robitaille

Mastering : Richard Addison (Trillium)

12. BRIOCHES À LA CANNELLE

Même si c'est l'averse

Pas besoin d'mettre une veste

On va rester à la kay

On est en bobettes

Fume le kankan qui reste

T'es mieux d'prévoir aucun bahaye

On mange des brioches à la cannelle

Brioche à la cannelle

On mange des brioches à la cannelle

Brioche à la cannelle

Brioche à la cannelle

Afterburn une Camel

On reste à l'abris yeah

Dans le lit pas habillé

J'ai pas l'arche de Noé baby y'a juste nous deux

Mélange le jus d'orange avec le mousseux

Gayé sur la vie yeah tout est savoureux

Mmh comme c'est goûteux

Ouh les brioches make me so high

Yeah Pillsbury pour mon gros smile

M'appelle les desserts d'ma grand ma

Le bonheur en odeur, bons moments

Hey hey hey hey

Reste à la maison baby

Même si c'est l'averse

Pas besoin d'mettre une veste

On va rester à la kay

On est en bobettes

Fume le kankan qui reste
T'es mieux d'prévoir aucun bahaye

On mange des brioches à la cannelle
Brioche à la cannelle
On mange des brioches à la cannelle
Brioche à la cannelle

Une tasse de lait
Beaucoup de cannelle
3 tasses de farine
Une pincée de sel
Il faut beaucoup d'amour dans la recette
Beaucoup de sucré, et un peu de surette

Du sirop d'érable comme à cabane à sucre
Beaucoup d'crème comme dans un banana split
Mais oublie pas le beurre beurre beurre
Oh non non non

J'ai le visou aiguisé
Pour des bisous à épicer
Pas besoin de s'habiller
Juste besoin de s'abrier

Petit dégât de sucre dans la couverture
Mais c'est pas grave non non ma chouette

Même si c'est l'averse
Pas besoin d'mettre une veste
On va rester à la kay
On est en bobettes
Fume le kankan qui reste
T'es mieux d'prévoir aucun bahaye

On mange des brioches à la cannelle
Brioche à la cannelle
On mange des brioches à la cannelle
Brioche à la cannelle

CRÉDITS

Auteur : Léo Fougères
Compositeurs : Clément Langlois-Légaré, Tom St-Laurent, Adel Kazi-Aoual
Produit par : QuietMike, Pops & Poolboy

Guitares et basses : Clément Langlois-Légaré
Saxophone ténor et flûte traversière : Julien Fillion
Piano et Orgue : Émile « Alvaro » Désilets

Mix : Antoine Nadon, Olivier « Mocy » Robitaille
Prise de son et mix additionnel : Adel Kazi-Aoual

CRÉDITS EP

Auteur : FouKi
Compositeurs : QuietMike (1-2-3-4), Pops & Poolboy (2-3-4), FouKi (1), Rousseau (1)
Prise de son et mix additionnel : Adel Kazi-Aoual
Mix : Antoine Nadon & Olivier « Mocy » Robitaille
Mastering : Richard Addison (Trillium)
Graphisme de la pochette : Felipe Arriagada-Nunez (Chien Champion)

Guitares : Clément Langlois-Légaré (2-3)
Guitares et basses : Clément Langlois-Légaré (4)
Contrebasse additionnelle : Mario Légaré (3)
Choriste : Claire Ridgely (3)
Saxophone ténor et baryton: Julien Fillion (3)
Saxophone ténor et flûte traversière: Julien Fillion (4)
Trompette et trombone: Rémi Cormier (3)
Piano et orgue : Émile « Alvaro » Désilets (12)

Production : Disques 7ième Ciel
Production exécutive : Steve Jolin
Label : Disques 7ième Ciel
Management et chargé de projet : Sam Rick

CRÉDITS ALBUM

Auteurs : FouKi, Jay Scøtt (5)
Compositeurs : QuietMike (1-2-3-4-5-6-7-10-11-12), Pops & Poolboy (2-3-4-5-7-10-11-12),
FouKi (1-2), BYNON (9), Ruffsound (6-8), Rousseau (1-11)
Prise de son et mix additionnel : Adel Kazi-Aoual
Mix : Antoine Nadon, Olivier « Mocy » Robitaille, BYNON (9), Ruffsound (6-8)
Mastering : Richard Addison (Trillium)
Graphisme de l'album : Felipe Arriagada-Nunez (Chien Champion)

Guitares : Clément Langlois-Légaré (2-3-4-5-7-10-11-12)
Guitares et basses : Clément Langlois-Légaré (5-7-12)
Contrebasse additionnelle : Mario Légaré (4)
Choriste : Claire Ridgely (4-7)
Saxophone ténor et baryton : Julien Fillion (4-7)
Saxophone ténor et flûte traversière : Julien Fillion (12)
Trompette et Trombone : Rémi Cormier (4-7)
Piano et synthétiseurs : Émile « Alvaro » Désilets (11)

Piano et orgue : Émile « Alvaro » Désilets (12)

Production : Disques 7ième Ciel

Production exécutive : Steve Jolin

Label : Disques 7ième Ciel

Management et chargé de projet : Sam Rick

REMERCIEMENTS

Immense merci au soutien continu de nos familles et amis. Merci à Louis-Jozay pour tes Jos Louis de Luxe. Grignotines sur grignotines, mais qu'est-ce que serait ce monde sans grignotines...? Je veux des Ficello marbrés, du gelato sale, et le plus important, être bien accompagné. De la Zaybae, à la Zayquipe, aux patnais, à la familia, à Disques 7^{ième} Ciel, allant jusqu'en show vers mon public ultra zayzay. Voici mon album le plus abouti. Merci de rentrer dans le délire. Sur ce, bon appétit.

Merci à toute cette belle et bonne équipe derrière ce projet gourmand :

- Le Michel Silencieux
- Clément « Pops » Langlois-Légaré
- Steve Jolin
- Sam Rick
- Felipe « Chien Champion » Arriagada-Nunez
- Adel « Poolboy » Kazi-Aoual
- Antoine « Foken Right » Nadon
- Olivier « Mocy » Robitaille
- Richard Addison (Trillium)
- Jay Scøtt
- BYNON
- Ruffsound
- Rousseau
- Mario « La Légende » Légaré
- Julien Fillion
- Rémi Cormier
- Claire Ridgely
- Émile « Alvaro » Désilets
- Chœur des enfants de Montréal
- Léa Moisan-Perrier
- Blinkl (Opération ZayZayLand)
- CRémy
- Ismael Mossadeq
- Rémi Girard
- Paul Houde
- Didier Lucien
- Vincent RC
- Xavier MC
- Phil Chagnon
- Telescope Films
- St-Laurent TV

- La Corp
- François Arbour
- Félix Renaud
- Les Fourmis
- Vendou
- Phillipe Gaudreault
- Gabrielle Thomelin
- Léo Proteau
- MakeMagik
- Propagande
- Six Media Marketing
- Believe Canada et Believe France
- Torpille Promo Radio
- OMAX6MUM