

## Communiqué

Pour diffusion immédiate

Le premier album disponible  
le 16 février

**L-Abe**  
let artists be



### SEBA ET HORG

*Grosso Modo*

#### EN SPECTACLE

**22/02** Montréal – Le Ministère (lancement  
formule 6@8)

**Source :** L-A be

**Informations :** Simon Fauteux  
[simon@sixmedia.ca](mailto:simon@sixmedia.ca)

Patricia Clavel  
[patricia@sixmedia.ca](mailto:patricia@sixmedia.ca)

**Promotion radio :** Jean-François Blanchet  
450-787-3141  
[jf@torpille.ca](mailto:jf@torpille.ca)

Marjolaine Morasse  
579-721-3212  
[marjolaine@torpille.ca](mailto:marjolaine@torpille.ca)

**SIX**  
media • marketing inc.

514-544-7013

70, rue Molière suite 201, Montréal (Québec) H2R 1N8

[www.sixmedia.ca](http://www.sixmedia.ca)

**Montréal, janvier 2018** – Le cosmique duo **Seba et Horg** présente (enfin!) **Grosso Modo**, un premier album qui sera disponible le 16 février prochain via L-A be. Avec ce nouveau projet, tel un duo MC/DJ, ils retournent aux sources du « BoomBap » avec des beats crus, rythmés et des raps punchés et imagés. Le tout est présenté sous forme de chroniques du quotidien où se mélangent critiques sociales et caricatures, sans toutefois tomber dans le rap humoristique. Bref, une brillante alliance de gros beats et de bon rap percutant. À voir en spectacle gratuit le 22 février au Ministère lors de la soirée de lancement!

**Seba** est le rappeur et l'auteur-compositeur que le Québec a connu avec son projet *Gatineau* (Félix du meilleur album hip-hop en 2008) et de *Cargo Culte*, en collaboration avec Alex McMahon et Jean-François Lemieux.

Dj **Horg**, pour sa part, s'est surtout démarqué aux côtés de Samian au cours de ces dernières années. Il comptabilise également de nombreuses réalisations en 22 ans de carrière, dont la reprise de *Le Beat à Tibi* d'Anodajay et Raoul Duguay.

Cette délirante aventure débute lorsque **Seba et DJ Horg** font connaissance dans les années 1990. Ils tracent leur chemin en parallèle dans le milieu du hip hop, mais se retrouvent deux décennies plus tard et partagent leur amour du « rap nineties ». Rapidement, ils sautent à pieds joints dans une démarche créative visant à faire surgir les beats et les sonorités des années 90, tout en abordant des sujets actuels.

#### TRACKLISTING :

Grosso-Modo  
Man y faut que ça  
Vintage à l'os  
Magasin a une piasse  
Voisine d'en bas  
Han Han  
45 Papineau  
Rappeur chauve  
Energy drink  
Tamdilidididam  
Rivière du loop