

## Communiqué

Pour diffusion immédiate

Le nouvel album disponible  
le 19 janvier



### LES TICKY JONES

*Tête pas de poule*

#### EN SPECTACLE

- 20/01 Roberval – Le P'tit Bar
- 24/01 Saint-Georges de Beauce – Bar 4000  
(lancement)
- 02/02 Sorel-Tracy – Marine Cabaret

Source : Les Ticky Jones

Informations : Simon Fauteux  
[simon@sixmedia.ca](mailto:simon@sixmedia.ca)

Patricia Clavel  
[patricia@sixmedia.ca](mailto:patricia@sixmedia.ca)

**SIX**  
media • marketing inc.

514-544-7013

70, rue Molière suite 201, Montréal (Québec) H2R 1N8

[www.sixmedia.ca](http://www.sixmedia.ca)

**Montréal, janvier 2018** – Formé en 2014, l'énergique trio country/rock féminin **Les Ticky Jones** lancera son deuxième album studio **Tête pas de poule** le 19 janvier prochain sur les plateformes numériques.

Enregistré, réalisé et mixé par Michelle Lambert, **Tête pas de poule** mélange chansons originales et relectures énergiques à souhait dont *Mon Oncle Edmond* (Jean Lapointe) et la toujours d'actualité *Protest Song* de Richard Séguin. Composé de Johanne Aubé (voix, guitare acoustique), Michelle Lambert (claviers, batterie, guitares, banjo, percussions) et Vicky Vachon (violon, voix), **Les Ticky Jones**, tout en ayant un son bien à elles, s'inspirent autant de Richard Séguin que de Plume et Jean Lapointe que de Keith Urban, Brad Paisley, Alan Jackson ou du Zac Brown Band.

De la pièce d'ouverture *J'ai marché* en passant par les accrocheuses *Pisser drette*, *Twit* et la très groovy pièce-titre jusqu'à la finale *Redeviens mon bum*, **Les Ticky Jones** s'affirment haut et fort et sont plus déterminées que jamais à prendre leur place sur l'échiquier country québécois. Après 2 albums, 9 extraits radio, 6 vidéoclips et une cinquantaine de spectacles au Québec, au Nouveau-Brunswick et en France, **Les Ticky Jones** poursuivent leur mission : redéfinir le New Country québécois!

Suite aux spectacles à Roberval (20 janvier) et Sorel-Tracy (2 février), **Les Ticky Jones** seront en tournée dans les festivals au cours de l'été. Retrouvez les dates et les détails au: <http://tickyjones.com/spectacles>

Johanne – Diplômée de l'École nationale de la chanson de Granby, Johanne Aubé lance en 2011 «Se taire un peu plus fort», album solo sur lequel se retrouve «À tous ces cœurs», chanson thème de la Fondation du cœur Beauce-Etchemin. À ce jour, elle a partagé la scène avec entre autre Breen LeBoeuf, Noir Silence, Maxime Landry et Amélie Veille.

Vicky – Véritable virtuose au violon, Vicky Vachon a peaufiné la maîtrise de son instrument pendant 10 ans au Conservatoire de musique de Trois-Rivières. Elle a remporté plusieurs prix dont le prestigieux Outstanding instrumental soloist à New York.

Michelle – Claviériste du populaire groupe Noir Silence, Michèle Lambert a remporté trois Félix et vendu plus de 200 000 albums en carrière. Michelle a plus de 20 ans d'expérience et a joué sur les plus grandes scènes du Québec et d'Europe. En plus d'être la multi-instrumentiste des Ticky Jones, elle a écrit, composé et arrangé la plupart des chansons de la formation en leur insufflant une énergie unique.