

Communiqué

Pour diffusion immédiate

Le nouvel album disponible
le 26 janvier



LAILA BIALI

Source : Chronograph Records

Informations : Simon Fauteux
simon@sixmedia.ca

Larissa Souline
larissa@sixmedia.ca

SIX
media • marketing inc.

514-544-7013

70, rue Molière suite 201, Montréal (Québec) H2R 1N8

www.sixmedia.ca

Montréal, janvier 2018 – La chanteuse, auteure-compositrice et musicienne **Laila Biali** a son propre concept du jazz, dans lequel la soul, l'indie-rock, le blues et la pop ont tous leur place. Son nouvel album **Laila Biali**, disponible le 26 janvier, est merveilleusement accrocheur mais peut difficilement être catalogué, ce qui en fait une de ses forces.

Enregistré entre New York et Toronto et co-réalisé par **Laila** et son conjoint le batteur Ben Wittman, ce sixième album brille d'une exubérance magnifiquement ciselée et est, à l'image de **Laila**, d'une sophistication totale tout en évitant le sérieux de la haute culture.

« C'est le projet le plus authentique de toute ma carrière jusqu'à présent. L'album traite de la transition entre la vie à New York et Toronto, autant pour ma famille que pour moi en tant que musicienne. J'en suis particulièrement fière! » déclare **Laila Biali**, rayonnante et heureuse du résultat final.

Le premier extrait est une fascinante relecture de la pièce *Yellow* de Coldplay.

À découvrir sur Spotify [ici](#).

Voyez le clip de *Yellow* [ici](#).

En plus d'être accompagnée par la crème des musiciens sur ce nouvel, plusieurs invité(e)s de marque y font une apparition dont le trompettiste Ambrose Akinmusire, les fabuleux choristes Lisa Fisher (Rolling Stones, Sting, Luther Vandross), Carlos Ricketts (Mary J. Blige, John Mayer, U2) et Jo Lawry (Sting, Paul Simon, Peter Gabriel), l'organiste Sam Yahel (Maceo Parker, Wycliffe Gordon) ainsi que des membres de Snarky Puppy dont le batteur Larnell Lewis entre autres.

D'origine canadienne, **Laila Biali** a partagé la scène avec Chris Botti, Paula Cole et Suzanne Vega en plus d'enregistrer et d'effectuer les premières parties des spectacles de Sting. Elle a présenté sa musique sur des scènes prestigieuses à travers cinq continents dont au North Sea Jazz Festival, au Cotton Club de Tokyo, au El Festival Internacional de Lima au Pérou et l'immortel Carnegie Hall à New York.