

Communiqué

Pour diffusion immédiate

Le nouvel album disponible le 2 mars



phi.



KAE SUN

Whoever Comes Knocking

EN SPECTACLE

- 21/02 Québec – Le Cercle
(première partie de Vieux Farka Touré)
- 02/03 Montréal – Centre Phi (Montréal en Lumière)
- 06/03 New York – Rockwood Music Hall
- 08/03 Toronto – Drake Underground

Source : Moonshie

Informations : Simon Fauteux
simon@sixmedia.ca

Patricia Clavel
patricia@sixmedia.ca

SIX
media • marketing inc.

514-544-7013

70, rue Molière suite 201, Montréal (Québec) H2R 1N8

www.sixmedia.ca

Montréal, décembre 2017 – Après avoir présenté l'extrait *Stalk* plus tôt cet automne, le chanteur ghanéo-canadien **Kae Sun** lancera son nouvel album ***Whoever Comes Knocking*** le 2 mars via l'étiquette et collectif d'artistes Moonshine.

Il sera en spectacle-lancement le soir même, 2 mars, au Centre Phi dans le cadre de Montréal en lumière, pour ensuite présenter des spectacles à New-York et Toronto.

Kae Sun est le projet musical de Kwaku Darko-Mensah Jnr. Né à Accra, Ghana, il a roulé sa bosse, habitant successivement Berlin, Toronto, NYC et dernière ville en date, Montréal. Au cours de ses pérégrinations, **Kae** a développé un son original et pourtant familier, s'inspirant d'un large éventail d'influences allant du synth-pop et du folk indie au R&B contemporain en passant par l'afrobeat.

Suite à la sortie, en 2009, de son premier album *Lion on a Leash*, **Kae Sun** s'est fait remarquer grâce à l'album *Afriyie* (2013). Le premier extrait « Ship and the Globe » s'est retrouvé sur les palmarès en Europe, au Canada, et en Asie (Taiwan, Thaïlande, Singapour, et Brunei), en plus d'atteindre plus de 4 millions de vues sur YouTube et 6 millions d'écoutes toutes plateformes confondues.