

## Communiqué

Pour diffusion immédiate

Le virtuose pianiste du groupe  
**IAMTHEMORNING** présente  
son premier album solo disponible  
le 23 février via **KSCOPE**



### GLEB KOLYADIN

Avec les participations de Steve Hogarth,  
Nick Beggs, Gavin Harrison, Mick Moss,  
Jordan Rudess

Source : Kscope

Informations : Simon Fauteux  
[simon@sixmedia.ca](mailto:simon@sixmedia.ca)

**SIX**  
media • marketing inc.

514-544-7013

70, rue Molière suite 201, Montréal (Québec) H2R 1N8

[www.sixmedia.ca](http://www.sixmedia.ca)

**Montréal, janvier 2018** – Le pianiste du duo « prog de chambre » **IAMTHEMORNING**, **Gleb Kolyadin**, sortira son premier album solo éponyme le 23 février 2018 via KScope. L'exceptionnel musicien russe s'est entouré du batteur **Gavin Harrison (King Crimson / Porcupine Tree)**, du bassiste **Nick Beggs (Steven Wilson)**, du flutiste/saxophoniste **Theo Travis (Robert Fripp / Porcupine Tree / Steven Wilson)**, du claviériste **Jordan Rudess (Dream Theater)** ainsi que des chanteurs **Steve Hogarth (Marillion)** et **Mick Moss (Antimatter)**.

« *Gleb Kolyadin est un magnifique pianiste et un grand musicien. J'ai été invité à collaborer sur son nouvel album solo et ma décision a été prise dès que j'ai entendu la musique.* » – **Steve Hogarth (Marillion)**

« *Gleb est un talent extrêmement rare en tant que pianiste et compositeur. Ses compositions sont très inspirantes et il est innovateur sur son instrument.* » – **Gavin Harrison (King Crimson / Porcupine Tree)**

« *Gleb Kolyadin est un talent rare, un pianiste virtuose classique avec d'énormes capacités de composition... vous allez trouver l'expérience d'écoute vraiment époustouflante.* » – **Nick Beggs (Steven Wilson)**

**Gleb Kolyadin** est une exploration émotive de l'identité de soi ; une histoire de deux parties avec des leitmotifs imbriqués. Le concept central de l'album se faufile à travers une structure tonale et thématique élaborée autour de la section rythmique extraordinaire de **Gavin Harrison** et **Nick Beggs**, accentuée par les participations de **Steve Hogarth**, **Jordan Rudess**, **Mick Moss** et **Theo Travis**. L'album est un morceau collaboratif où chaque musicien a enregistré ses parties séparément, en commençant par **Gleb** qui a enregistré son piano à queue à Moscou hiver 2016 et printemps 2017 au célèbre studio Mosfilm. L'album a été mixé par l'ingénieur Vlad Avy, qui a également travaillé sur les deux disques d'**IAMTHEMORNING**.