

Communiqué

Pour diffusion immédiate

Le nouvel album disponible le 30 juin

In Vivo



LAURENT COULONDRE

Gravity Zero

EN SPECTACLE

1er juillet	Toronto – Toronto Downtown Jazz Festival
2 juillet	Ottawa – Ottawa Jazz Festival
4-5 juillet	Montréal – Festival International de Jazz de Montréal

Source : In Vivo

Informations : Simon Fauteux
simon@sixmedia.ca

SIX media marketing inc.
514 544-7013

Montréal, juin 2017 – Le virtuose pianiste français de 27 ans **Laurent Coulondre**, Révélation Jazz aux dernières Victoires de la Musique, est le parangon de cette génération sans complexe. Plus de catégories, plus de clans, primauté donnée au son et au plaisir, avec son nouveau duo claviers/batterie, il convoque la fine fleur des batteurs hexagonaux. Il lancera l'album **Gravity Zero** le 30 juin prochain et en présentera l'essentiel sur scène le 1er juillet à Toronto, le 2 juillet à Ottawa et les 4-5 juillet dans le cadre du festival International de Jazz de Montréal.

Sans se démonter il convoque sur le même morceau André Ceccarelli, figure légendaire du swing français et Cyril Atef, le trublion de la batterie (Bumcello)... et ca marche!

Laurent Coulondre ne théorise pas ce qu'il fait. Qualifier sa musique? Jazz? Oui. Rock? Aussi. Jazz rock? Pourquoi pas. Du groove? Certainement, mais pas seulement...

Au final, un homme de son temps, que l'on rangera à sa guise entre Chick Corea, Eddy Louis, D'Angelo ou Snarky Puppy, bien d'autres encore, peu importe le flacon. Il est heureux que nous soit offerte aujourd'hui une musique qui exulte et qui se soucie du son (textures et couleurs sont ici remarquables), de l'espace et de l'interaction. Affirmant sans forcer une personnalité qui suscite déjà l'admiration, **Laurent Coulondre** est lancé, vite et pour longtemps!

Laurent Coulondre / CLAVIERS, ORGUE ET PIANO
Martin Wangermée / BATTERIE
André Ceccarelli / BATTERIE
Yoann Serra / BATTERIE
Cyril Atef / BATTERIE ET PERCUSSIONS



70, rue Molière suite 201, Montréal
(Québec) H2R 1N8
www.sixmedia.ca