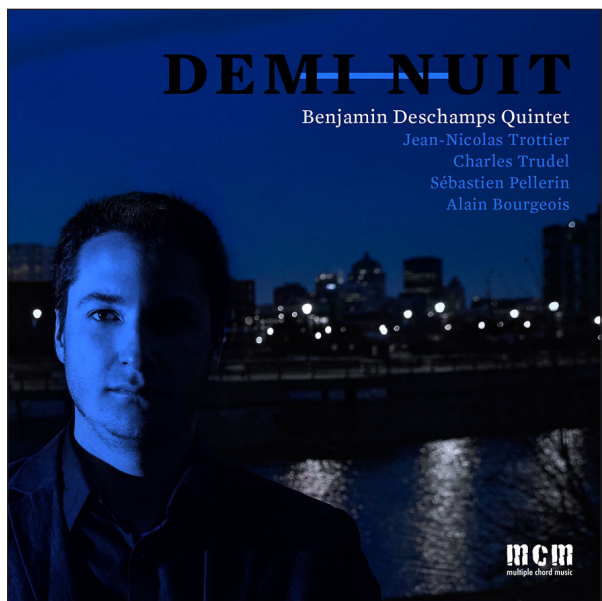


## Communiqué

Pour diffusion immédiate

Le nouvel album disponible le 14 avril



### BENJAMIN DESCHAMPS QUINTET

*Demi-Nuit*

#### EN SPECTACLE

14 avril Montréal – Upstairs

Source : MCM

Informations : Simon Fauteux  
[simon@sixmedia.ca](mailto:simon@sixmedia.ca)

Larissa Souline  
[larissa@sixmedia.ca](mailto:larissa@sixmedia.ca)

SIX media marketing inc.  
514 544-7013

**Montréal, avril 2017** – Avec son deuxième album **Demi-Nuit**, disponible le 14 avril via l'étiquette montréalaise MCM, le saxophoniste, compositeur et arrangeur de talent **Benjamin Deschamps** vient confirmer de manière fulgurante sa réputation grandissante sur la scène jazz canadienne.

Toutes composées par **Benjamin Deschamps**, les neuf pièces de **Demi-Nuit** possèdent des atmosphères particulières où chaque improvisateur est libre de créer à sa guise, offrant un voyage musical où la virtuosité et la technique sont au service d'univers autant romantiques qu'intrigants. Le **Benjamin Deschamps Quintet** s'inspire librement de l'instrumentation du mythique ensemble trompette-saxophone ténor The Jazz Messengers, adaptant la formule ici en formation trombone-saxophone alto.

Le **Benjamin Deschamps Quintet** présentera l'essentiel de ce nouvel album le 14 avril à Montréal sur la scène de l'Upstairs.

Le **Benjamin Deschamps Quintet**, fondé en 2013, est composé de **Benjamin Deschamps** (saxophone/compositions), Jean-Nicolas Trottier (trombone), Charles Trudel (piano), Sébastien Pellerin (contrebasse) et Alain Bourgeois (batterie). La formation offre un jazz de haut calibre, gardant un équilibre parfait entre la tradition et l'expérimentation. Originaire de Montréal, **Benjamin Deschamps** commence son apprentissage musical au Collège Notre-Dame et poursuit ses études au Cégep de Saint-Laurent avec Jean-Pierre Zanella et à l'université McGill avec Rémi Bolduc et Frank Lozano. Le jeune musicien se démarque par sa polyvalence, lui qui joue de la flûte, de la clarinette et de tous les saxophones.

Il joindra en 2013 le groupe Odd Lot de Jacques Kuba Séguin en plus de faire partie du Rachel Therrien Quintet, groupe avec lequel il a enregistré 2 albums jazz de musique originale incluant certaines de ses compositions. Il fut récipiendaire du Grand Prix du Festi-Jazz de Rimouski en 2013. Il a également fait partie de la production *Forever Gentlemen* comme multi-instrumentiste, participant à 75 spectacles au Québec, en France, en Belgique et en Suisse en plus d'une tournée avec Garou, visitant la Russie, l'Ukraine, la Moldavie, l'Azerbaïdjan, la Biélorussie et la Roumanie. Il vient de terminer sa maîtrise en interprétation jazz à l'Université McGill.



70, rue Molière suite 201, Montréal  
(Québec) H2R 1N8  
[www.sixmedia.ca](http://www.sixmedia.ca)