

Communiqué

Pour diffusion immédiate

Le nouvel album disponible le 10 juillet

Production
Ndjam inc.



H'SAO

Saar

EN SPECTACLE

9 juillet - Montréal - Fairmount
(Festival Nuits d'Afrique)

10 juillet Drummondville - Grand Théâtre
Loto-Québec (Mondial des cultures)

30 juillet Repentigny - Parc de l'Île-Lebel

[Site web](#)

[Facebook](#)

[Twitter](#)

[Écouter Taryam](#)

Source : Prod. Ndjam inc.

Informations : Simon Fauteux
simon@sixmedia.ca

Larissa Souline
larissa@sixmedia.ca

SIX media marketing inc.
514 544-7013

Montréal, juin 2015 – La formation montréalaise d'origine Tchadienne **H'Sao** fera paraître le 10 juillet prochain son quatrième album, **Saar**, mot kabalaye qui signifie la source. **H'Sao** montera sur la scène du Fairmount à Montréal le 9 juillet dans le cadre du festival Nuits d'Afrique. Les billets sont disponible au :

<http://theatrefairmount.tunestub.com/event.cfm?cart&id=209140>

Enregistré à Montréal, **Saar** est pour **H'Sao** un véritable retour aux sources. Les frères Romtobaye, Caleb (voix, guitare, réalisation), Mossbass (voix, basse) et Izra L (voix, claviers), et leur ami d'enfance Dono Bei L. (voix batterie, percussions) ont décidé de remettre de l'avant leurs magnifiques voix et leurs habiletés harmoniques hors du commun, avec comme accompagnement une guitare, unealebasse et des rythmes traditionnels qui viennent soutenir ce tour de force vocal. Fidèles à leurs racines, les membres de **H'Sao** puisent autant dans le gospel que dans le jazz, le pop, le soul, le R'n'B, le reggae et la musique tchadienne pour livrer un mariage musical original et maîtrisé à fond.

La reprise du classique *Summertime*, avec la participation de la grande Marie-Josée Lord est l'exemple parfait du métissage des musiques pratiqué par le groupe alors que *Taryam*, le premier extrait, fait honneur à sa réputation de groupe vocal exceptionnel. Empreint d'émotion et de passion **Saar** est le disque plus accompli de la carrière de **H'sao**.

H'Sao signifie l'Hirondelle des Sao, les Sao étant les ancêtres des Tchadiens. L'origine du groupe est présente dès son nom : les membres de **H'Sao** viennent de N'Djamena, la capitale du Tchad, grand pays situé entre le Maghreb et l'Afrique subsaharienne. Le groupe se forme dans les années 1990, tout d'abord pour chanter dans les églises. Le premier voyage au Canada a lieu en 2001, lors des Jeux de la Francophonie qui se tiennent alors à Ottawa où les jeunes Tchadiens font sensation et remportent une médaille de bronze au concours de chanson. Le groupe est maintenant basé à Montréal.



70, rue Molière suite 201, Montréal
(Québec) H2R 1N8
www.sixmedia.ca